

La Lettre aux adhérents de l'Union Régionale d'Ile de France de la FNCTA, encarté dans Théâtre et Animation, revue éditée par la Fédération, est adressée individuellement à tous les membres adhérents de toutes les troupes. Ces publications sont également consultables sur le site internet de l'Union Régionale : <http://www.fnctaidf.fr> - Dépôt légal : ISSN 1969- 2560

Édito

Au moment d'écrire mon éditto pour cette nouvelle saison, une question se pose. Que dire de nouveau, qui changerait du rappel de nos rendez-vous et des moments forts qui reviennent chaque année ? En même temps, comment ne pas évoquer le Masque d'or et les sélections en Ile-de-France qui vont beaucoup nous occuper jusqu'en avril prochain ? Comment ne pas vous inciter à aller au Festival de Paris qui va débiter prochainement avec une programmation toujours plus exigeante au regard du nombre de candidats ? Comment ne pas vous engager à toujours plus militer pour défendre la pratique du théâtre en amateur ?

Alors, qu'aborder de neuf en cette rentrée ?

Parler rentrée, c'est souvent penser à la rentrée scolaire : en primaire, au collège, au lycée, à l'université. C'est parler des enfants, des ados, des étudiants. Et là, il y a pour notre fédération, sinon quelque chose de nouveau, du moins un véritable enjeu. Depuis 2013, le poste de vice-président national aux « actions jeunes » était vacant. En mai dernier, Suzy Dupont, à qui j'ai succédé à la tête de l'Union régionale, et qui souhaitait s'investir autrement au niveau de la Fédération, a accepté ce nouveau challenge autour des « actions jeunes ». Avec elle, nous avons alors décidé de porter au niveau de l'Union une réflexion particulière sur ce sujet, avec une première idée : impliquer systématiquement les jeunes dans nos manifestations régionales voire départementales. La réflexion est ouverte et les idées de tous sont les bienvenues !

Nous avons beaucoup à apprendre des jeunes qui souvent nous surprennent dans leurs spectacles, par des idées novatrices dans la forme et dans le jeu, et par leur engagement, avec toujours une très grande énergie qu'ils nous font partager.

En un mot, ils osent.

Pour terminer ce billet, je vous souhaite à tous une pleine réussite dans vos aventures théâtrales qui vont jaloner notre année. Mais pour cela, osez.

Christophe LESAGE, Président URIF.

Important

Newsletter

Depuis le mois de mai dernier, nous avons mis en place une newsletter mensuelle. Nous souhaitons par ce biais **informer directement l'ensemble des licenciés de la FNCTA Ile-de-France** et pas uniquement les correspondants des troupes. Au programme, l'actualité de l'Union, les manifestations, les appels à candidatures, les stages, ... Si ce n'est pas déjà fait,

Inscrivez-vous

<http://www.fnctaidf.fr/newsletter-inscription/>



Saison 2015-2016

**Si ce n'est pas déjà fait,
pensez à renouveler
votre adhésion.**

Adhésion en ligne

<http://adhesion.fncta.fr/inscription/adherer>

Formation en Ile-de-France

La formation des comédiens amateurs fait partie des missions que s'est assignées la FNCTA.

Le conseil d'administration de l'union régionale a bien voulu me confier dans sa séance du 30 mai la responsabilité de la commission chargée de cette fonction.

Je me propose de travailler avec vous dans trois directions :

- organiser des stages propres à la région ;
- organiser et/ou promouvoir de stages avec des partenaires professionnels : écoles de théâtre, centres de développement culturel, scènes nationales... ;
- donner et relayer des informations aux troupes ou aux CDs qui souhaitent organiser leurs propres stages, répondre à leurs questions, les diriger vers des lieux et des intervenants possibles.

Les moments de formation sont une exigence de notre travail, mais apportent des satisfactions qui méritent amplement l'effort consenti.

Petits rappels : toutes les informations de stages ou formations sont ou seront indiqués sur le site de l'union. Vous en serez également informés par la newsletter mensuelle.

L'union régionale et/ou les CDs peuvent, sous conditions, participer en partie au financement des stages que vous pourriez être amenés à suivre. N'hésitez pas à nous contacter.

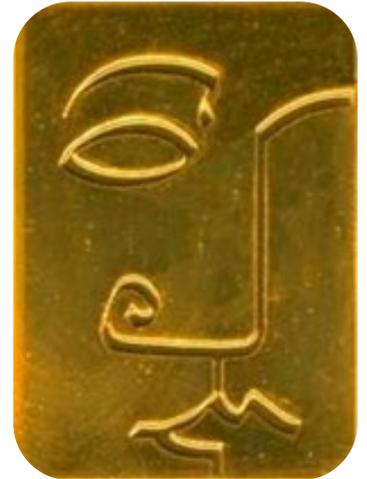
Je suis à l'écoute de vos besoins particuliers au 01 34 84 52 19 ou formation@fnctaidf.fr

Evelyne BAGET, Présidente CD78.

Le Masque d'Or : Avant Aix-les-Bains, il y a l'Ile-de-France

A chaque Masque d'Or, le nombre de troupes candidates en Ile-de-France est très important. Cette forte participation associée à la qualité des spectacles (L'Ile-de-France a toujours été représentée en finale à Aix-les-Bains) justifie que le nombre de spectacles présentés par l'URIF au jury itinérant national soit plus important que pour d'autres régions (3 pour l'IdF, 2 pour Rhône-Alpes, Sud-Est et Ouest, 1 pour les autres régions). Si cette reconnaissance est vôtre par la qualité de vos prestations, nous devons nous montrer également à la hauteur pour la sélection régionale.

Tout en gardant l'objectif de sélection, nous souhaitons faire de celle-ci un moment fort de la vie de l'Union pour la saison 2015-2016 par l'organisation d'une manifestation : **une fête du théâtre amateur**. Pour cela, nous nous sommes associés à la MPA (Maison des pratiques artistiques amateurs) qui nous aide dans l'organisation de ces sélections. Qu'ils en soient remerciés.



Pensez qu'en participant aux sélections Ile-de-France, cela vous donne la possibilité d'être éventuellement retenu pour jouer votre spectacle à Paris (MPAA Broussais) et peut-être à Lille.

Toutes les informations sur notre site : <http://www.fnctaidf.fr/en-route-pour-le-masque-dor-2016-selection-ile-de-france/>

17^e festival de Paris du 3 au 10 novembre

Depuis 17 ans, chaque année au mois de novembre, des compagnies de grands talents se donnent rendez-vous au Studio Raspail dans le 14^e arrondissement à Paris.

Pour cette édition 2015, 38 compagnies de la région se sont portées candidates. Après une rude sélection, 8 auront le privilège d'investir le beau Studio Raspail. Compagnies jeunes et plus anciennes, mélanges des genres et des styles. Le programme est une nouvelle fois éclectique et de qualité.

L'occasion, pour tous, d'être, je l'espère, au rendez-vous du partage et de l'émotion. Bref, au rendez-vous du théâtre que l'on aime.

Thierry GAUTIER, Président CD75.



AU PROGRAMME du 3 au 10 novembre au Studio Raspail

- mardi 3 à 20h30 **Un guide** de Johan Corbard - Cie du Message (75).
- mercredi 4 à 20h30 **Place de l'Horloge** de Gérard Levoyer - La Belle équipe (75).
- jeudi 5 à 20h30 **Elle** de Marie-Pierre Cattino - Les Dépliés (95).
- vendredi 6 à 20h30 **L'Européenne** de David Lescot - Clin d'œil (78).
- samedi 7 à 17h00 **Blanc** de Emmanuelle Marie - Le Théâtre du village (78).
- samedi 7 à 20h30 **Funérailles d'hiver** de Hanokh Levin - Les Dilettantes (75).
- dimanche 8 à 15h30 **Sweet Summer Sweat** de Laurent Contamin - Les Jeux dits de La Bruyère (78).
- lundi 9 à 20h30 **La Preuve** de David Auburn - Les Compagnons de la bohème (91).
- mardi 10 à 20h30 **Embarquement immédiat** de Gérard Darier - Saynète et sans bavure (75).

Agenda 2015-2016 : Déjà quelques dates à retenir ... (à suivre)

Octobre

- le 2 : Découvertes amateurs au Théâtre 95 de Cergy (95)
- le 3 : Scène aux amateurs à Ermont (95)
- du 9 au 11 : Festival Les Automnales de Genainville (95)
- le 18 : 35 ans du Codevota (CD95) à Cormeilles en Paris (95)
- du 21 au 23 : Rencontres Théâtrales de L'Haÿ les Roses (94)

Novembre

- du 3 au 10 : Festival de Paris au studio Raspail
- le 7 : Théâtre en Jeu à Pontoise (95)
- le 18 : Osny fête les Contes au château de Grouchy à Osny (95)
- du 27 au 29 : Festival de La Garenne Colombe (92)

Décembre

- du 4 au 6 : Masque d'Or - Pré-sélection Ile-de France

Janvier

- du 15 au 17 : Scènes d'hiver à Montmagny (95)
- le 16 : Une singulière rencontre ... autour de Jean Tardieu à Paris
- le 16 : Soirée cabaret du CD91 à Longpont-sur-Orge (91)

Février

- du 5 au 7 : Masque d'Or - Sélection Ile-de France à Paris

Mars

- du 18 au 20 : Rencontres théâtrales de Longpont-sur-Orge (91)
- mars : Festival d'Issy-les-Moulineaux (92) - date à préciser
- le 19 : Assemblée Générale de l'URIF

Avril

- du 1er au 3 : Masque d'Or - Sélection inter-régionale - Lille (69)

Mai

- du 4 au 8 : Festival de Maisons-Laffitte (78)
- début mai : Festival de pièces courtes dans les Yvelines

Retrouvez toutes ces dates et bien d'autres sur le site.

Pensez à indiquer vos représentations sur le site de l'Union

<http://www.fnctaidf.fr/a-laffiche/soumettre-un-evenement/>