



Théâtralités

Le Bulletin du Comité Départemental de la Haute Garonne

ANNÉE 2025 - NUMÉRO 147

AVRIL

Bulletin
du Comité Départemental
FNCTA
de la Haute Garonne

Directeur de Publication
Evelyne Cocault

Rédacteurs
Marie Noële Darmois
André Ruiz
Catherine Salane

Envoyez-nous
avant le 15 du mois

- articles,
- spectacles,
- retours d'évènements,
- etc...
catherine.salane@gmail.com

Editorial de la Présidente



Bonjour à Tous.

Le mois de MARS s'est terminé sur la rencontre théâtrales TPS/31 à la salle Roguet et au CSLP de Pouvoirville, et plusieurs spectacles ont été joués dans différentes salles durant tout le mois de Mars.

L'A.G.O. Du 28 mars s'est tenue à la salle du CSLP et a permis de soulever diverses questions concernant les engagements du C.A. pour l'année 2025. Merci aux représentants des

troupe présentes lors de celle-ci.

Malgré l'information plusieurs fois passée, le nombre des Compagnies venues assister à l'A.G. a été faible. Je rappelle que l'un des licenciés de chaque troupe peut représenter sa Compagnie.

La participation des troupes durant cette réunion été de 25 compagnies représentées (compris les pouvoirs) pour 87 troupes adhérentes.

JE VOUS RAPPELLE QUE DU 4 AU 6 AVRIL SE TIENT « LES THEATRALES DE L'UNION »

Théâtralement vôtre.

Evelyne Cocault

Présidente FNCTA Comité de la Haute-Garonne (31)



DANS CE NUMÉRO :

Théâtrales de L'Union	1
Nouvelles des festivals	2 3 4 5
Spectacles du mois	6 7 8 9
Altitude FM	10



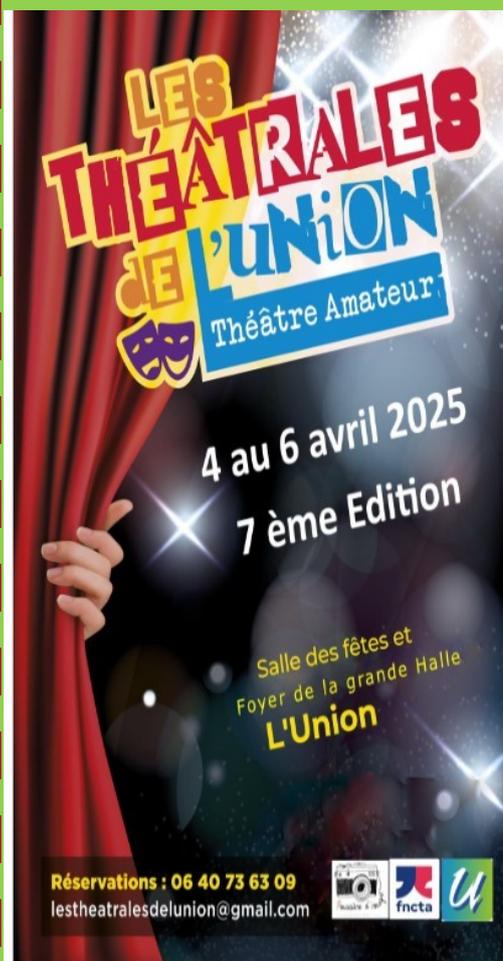
Théâtrales de L'Union

4 au 6 avril 2025

Programme détaillé pages suivantes

Venez nombreux !

Nouvelles des festivals



Mardi 1 Avril

En avant première

20h au Café Culturel l'Estanquet de l'Olivier

Le groupe DIRELIRE

avec accompagnement musical, entrée libre

VENDREDI 4 Avril

SALLE DES FÊTES

20h OUVERTURE DU FESTIVAL

*en présence de Monsieur le Maire de L'Union
vin d'honneur offert par la mairie*

20h30 Les Torrificateurs de rêves

de Serge Mascheroni *Par la Cie Être et paraître*

Notre compagnie se balaie depuis maintenant 20 ans dans un univers qui mélange l'absurdité du monde et sa poésie. Notre dernière création invite les spectateurs à se



faufiler sous notre chapiteau pour un mélange de chansons, d'humours, d'absurdes mais également une bonne dose de réflexion sur notre monde.

Comédie Tout public Durée 1h 20

Nouvelles des festivals



Samedi 5 Avril

SALLE DES FÊTES

11h **Les mots sont manouches** de Laetitia Ajanoahun **spectacle jeune public**

Par les jeunes du théâtre de Mauvezin



Tous les enfants du monde jouent au jeu de la marelle. Qu'il porte des noms différents n'y change rien, il s'agit bel et bien du même jeu. Cela voudrait-il dire que quel que soit nos origines, nous ne sommes pas si différents ? C'est en tout cas ce que pensent les amis de classe de « Celui qui vient d'ailleurs ».

Durée : 45' à partir de 7 ans

14h **Intra Muros** d'Alexis Michalik

par la Cie des Sassafras

Dans une ambiance de polar palpitant les comédiens nous emportent dans un lointain voyage, entre les quatre murs d'une prison où Richard, metteur en scène sur le retour, vient dispenser ses "animations". Il va réussir à faire



jouer leur propre rôle, avec quelques variantes inédites, aux deux seuls prisonniers présents et attachants.

A partir de 12 ans Durée 1h 45

Foyer de la Halle

16h **Emy et Ema** de Guy Foissy

par la Cie du Strapontin



Ema est pensionnaire d'une maison de retraite. Emy, jeune retraitée, est une visiteuse bénévole. Parfois Ema inverse les rôles, prend le pouvoir et domine Emy. Elle est très active, inventive, imaginative mais aussi insupportable et mystificatrice. Ema entraîne Emy dans sa sorte de folie, dans ses inventions diaboliques.

Emy se perd dans ce jeu du vrai et du faux. *Tout public à partir de 10 ans Durée 1h 05*

Samedi 5 Avril

SALLE DES FÊTES

17h15 **Léonie est en avance**

de Georges Feydeau

Par la Cie scène en soi

Léonie incarne une jeune femme impulsive, excentrique et capricieuse qui bouscule les conventions de son époque. Sa conviction erronée d'être sur le point d'accoucher crée un chaos comique et met en lumière les pressions et les attentes auxquelles les femmes étaient soumises à cette époque.



Comédie Tout public Durée : 1 h

Foyer de la Halle

18h30 **Sarah et le cri de la langouste**

de John Murell

par la Cie Arsenic

Sarah Bernhardt est au crépuscule de sa vie mais le théâtre ne l'a jamais quittée. Elle veut écrire le deuxième tome de ses mémoires, aidée en cela par son fidèle secrétaire (serviteur, souffre-douleur, et ami d'une certaine façon) mais la mémoire se dérobe souvent, et pour la raviver, elle lui demande de jouer les personnages importants de sa vie et lui donne la réplique comme un dernier retour sur scène



Tout public Durée 1h 30

SALLE DES FÊTES

20 H 45 **Intermède** *par la Cie du strapontin*

21h **Biche O Labiche** d'Eugène Labiche

par la Cie du Beau Fixe

Un bal en robe de chambre. Le club champenois :

Deux pièces courtes de Labiche, un propos qui tient en deux lignes mais là n'est pas l'essentiel, Eugène n'a qu'un but proclamer haut et fort : divertir ! Et bien allons-y Biche ô Labiche !



Tout public Durée 1h 25

Nouvelles des festivals



DIMANCHE 6 Avril

Salle des fêtes

15h Le Hangar

création

par la Cie Les Z'Amateurs

Huit personnes vivent en collocation. Huit personnes que tout oppose et qui, malgré tout, envisagent de s'installer dans un lieu plus calme, éloigné de la ville Leur choix s'arrête sur un hangar à aménager, entouré de champs à perte de vue. Un confinement d'une durée indéterminée va venir bouleverser l'harmonie et le respect des règles de vie. Ces personnages vont désormais devoir coexister en huit clos.



Tout public à partir de 10 ans Durée : 1h 30

Foyer de la Halle

16 h45 Les Guêpes de l'été nous piquent encore en novembre

de Ivan Viripaev

par la Cie la Réplique



Cette pièce met en scène trois amis, Sarra, Robert et Donald, qui se retrouvent pris dans un labyrinthe de contradictions et de paranoïa concernant la journée passée avec leur ami Markus... offrant un mélange de moments comiques et de réflexions profondes sur la

nature de la vérité.

Tout public à partir de 12 ans Durée : 1h 15

Salle des fêtes

18h15 A quoi servent les points virgules ?

de Serge Papagalli!

par la Cie Je2Scène

Le point virgule sert à séparer des propositions d'une certaine longueur, unies par le sens [...] On y a recours lorsqu'il y a ellipse du verbe dans la deuxième proposition. Deux personnages sont là par hasard comme deux propositions indépendantes. A quoi serviront alors les points virgules ? Leur rencontre sera-t-elle salvatrice pour l'un comme pour l'autre ?



Tout public Durée : 1h 20

TARIFS

BILLETTERIE

Avant chaque spectacle à l'entrée de la Salle des fêtes

RESERVATION CONSEILLÉE

06 40 73 63 09

ou : lestheatralesdelunion@gmail.com

TARIF POUR UN SPECTACLE

PLEIN TARIF : 9 € REDUIT : 6 € *

ENFANTS : - de 12 ans : gratuit

règlement par chèque, espèces ou carte bleue

TARIF MATINEE ENFANTS

6 € un enfant et un adulte

*Tarif réduit: enfants -de 12 ans et sur présentation de leur carte : Étudiants, adhérents FNCTA, chômeurs

Les spectacles ont lieu

dans la Salle des Fêtes
6 bis avenue des Pyrénées L'Union

et Foyer de la Grande Halle
rue Sompport l'Union

L9 terminus ou bus 73, 76 station Grives

Le festival est organisé par l'association:

« Les Théâtrales de L'Union »

composée des troupes unionnaises le Théâtre de l'Olivier, la Troupe de l'Oiseau Moqueur et du

Comité 31 de la FNCTA,

avec l'aide et le soutien de la Mairie de L'Union afin de vous offrir un festival de qualité



Partenaire :



Nouvelles des festivals

Mes impressions autour de Théâtre pour son 31

Théâtre Pour son 31

Rencontres Théâtrales
Comité Départemental FNCTA
de la Haute - Garonne

28-29-30 mars 2025

28-29-30 mars : **Maison de Quartier Pouvourville**
4, Impasse de Sarraingines - 31400 TOULOUSE

30 mars : **Espace Roguet Saint Cyprien**
9, rue de Gascogne - 31300 TOULOUSE

Journée Mondiale du Théâtre
World Theatre Day
Dia Mundial del Teatro

Renseignements : 06 40 73 63 09

La huitième édition des rencontres théâtrales organisées par le Comité 31 vient d'avoir lieu du vendredi 28 au dimanche 30 mars 2025. Ouverte par Evelynne Cocault, présidente du Comité 31, après la lecture de la lettre de la Journée mondiale du Théâtre, journée mondiale de sensibilisation aux problématiques théâtrales, qui ne cessent d'être impactées par les évolutions du monde contemporain, la rencontre a proposé un programme de représentations, d'intermèdes et de lectures théâtralisées alternant entre différents genres, comédies, comédies dramatiques, théâtre social...

Cette manifestation s'est déroulée sur deux lieux : pendant trois jours à Pouvourville dans le cadre de la Maison de quartier, qui poursuit encore un partenariat avec la FNCTA Comité 31 et une journée à l'Espace Roguet de Saint-Cyprien à Toulouse. Un public fidèle a pu y assister. Les photographes de Poussière d'images ont, comme ils le font si bien depuis longtemps, mitraillé les spectacles et permettent à Théâtralités de donner à ceux qui n'ont pas assisté à ces rencontres un aperçu de la tonalité des rencontres.

Le samedi matin, l'Assemblée générale du Comité Haute-Garonne a eu lieu, comme c'est le cas chaque année pendant les rencontres. Force est de constater

que malgré les appels à mobilisation dans la période difficile que connaît le théâtre tant amateur que professionnel, les troupes n'ont pas suffisamment été au rendez-vous. Or, en ces moments cruciaux pour la poursuite de nos activités il aurait fallu que ce soit le cas. Montrer nos capacités de mobilisation et donc, témoigner de notre engagement en tant qu'acteurs culturels est plus que jamais impérativement indispensable aujourd'hui.

Liliane Cramaussel et Sylvain BOLLE, pour le Comité d'Organisation des Estivades, nous ont rappelé que la 18^{ème} édition du festival de Colomiers n'aurait pas lieu cette année. En effet, la mairie de Colomiers n'a pas accordé, en 2025, les salles aux dates demandées, fin juin (un certain nombre de bénévoles n'étant pas disponibles en juillet, comme certains comédiens amateurs). D'ailleurs, elle souhaite que plusieurs événements annuels, dont le festival, aient lieu dorénavant tous les deux ans.

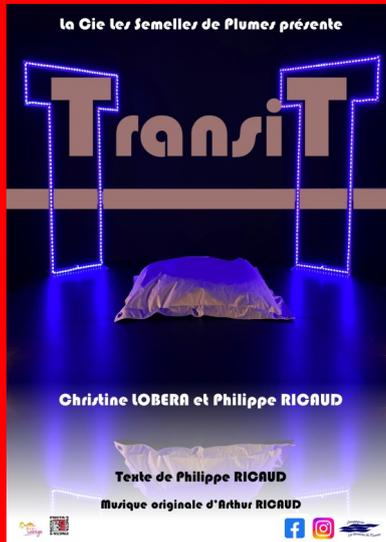
Une information qui n'a pas été suffisamment relayée à notre niveau. Nous aurions pu, plus nombreux, montrer notre solidarité et faire comprendre aux édiles locaux que ces décisions nous bouleversent.

D'une manière générale, les refus et restrictions budgétaires menacent très directement et à court terme nos activités. Il faut en être conscients et le faire savoir et montrer notre détermination à ne pas accepter l'inacceptable.

Marie-Noële Darmois

Spectacles du mois d'Avril

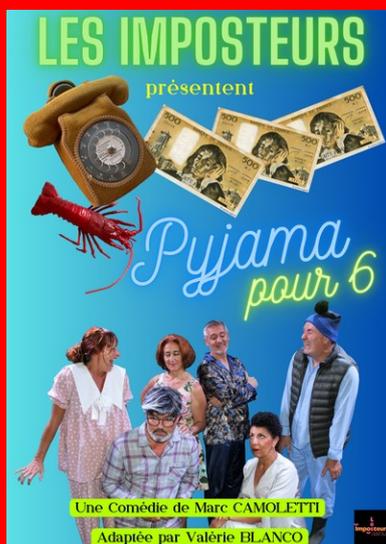
Sauf ceux des festivals, intégrés dans les programmes des festivals



Les Semelles de plumes
Vendredi 4 avril à 20h30
Passerelle Médiathèque
Labège (31)



Les Têtes de mule
Samedi 5 avril à 20h30
Salle Xeraco
Bruguères (31)



Les Imposteurs
Samedi 5 avril à 21h
Salle des fêtes
St Germer (32)



Cie Antrop'fil
Samedi 5 avril à 21h
Labar't
Pibrac (31)

Spectacles du mois d'Avril

LE PIGEONNIER DES ARTS - rue de la Marquette - 31700 BEAUZELLE



**Samedi 5 Avril
2025 à 21H00**
**« Ensemble et
Séparément »**
de François Dorin
par la Cie Clair de scène

Un matin de janvier, Jean-Jacques Provins, un éditeur renommé, a le sentiment d'avoir rendez-vous avec l'avenir... Alors qu'il attend avec impatience un jeune écrivain prometteur, Dominique Carentan, c'est une femme plus âgée qui se présente chez lui. Qui est-elle ? Pourquoi se montre-t-elle si curieuse de sa vie privée ? A-t-elle conscience que cette rencontre inattendue pourrait bouleverser sa vie ?

André RUIZ et Claire MERCIER - Comédie - 1H20 - Tout public

Tarifs : 8 € adultes / 5 € réduit

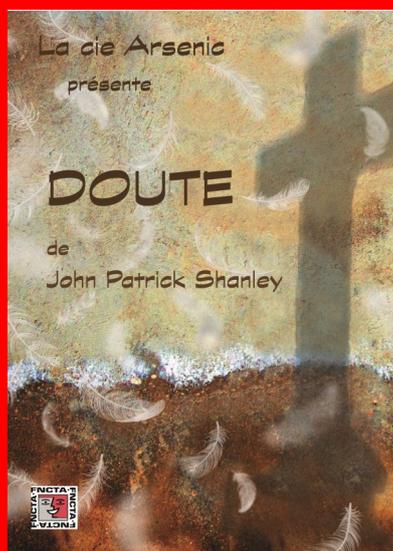
Billetterie ouverte 30 min avant le spectacle

**On vous attend nombreux pour cette belle soirée
théâtrale !**

**Pour ceux qui ne l'ont pas encore vu Venez vite :
C'est la dernière !!!**



Cie de Strapontin
Dimanche 6 avril à 14h30
Salle René Cassin
St Sulpice-la-Pointe (31)



Cie Arsenic
Dimanche 6 avril à 17h
Salle des fêtes
Lévignac (31)

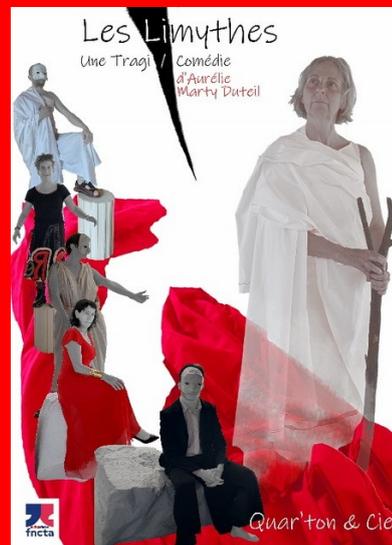


Les Salmigondis
Dimanche 6 avril
Centre culturel des Minimes
Toulouse (31)

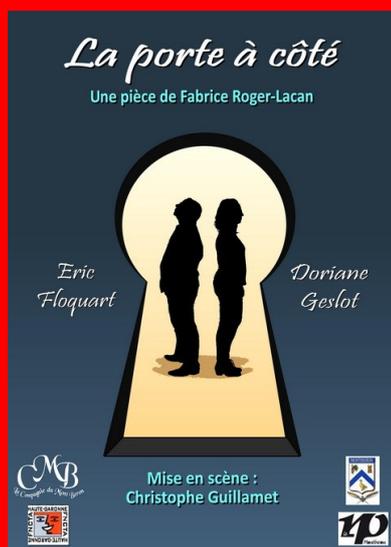
Spectacles du mois d'Avril



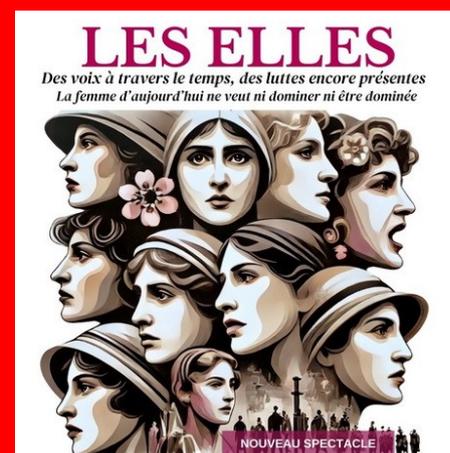
Cie de l'Echelle
Vendredi 11 et Samedi 12 avril
à 21h
Centre Culturel
Belberaud (31)



Quar'ton et cie
Samedi 12 avril à 20h30
Dimanche 13 avril à 17h
Le Préau
Salvetat St Gilles (31)

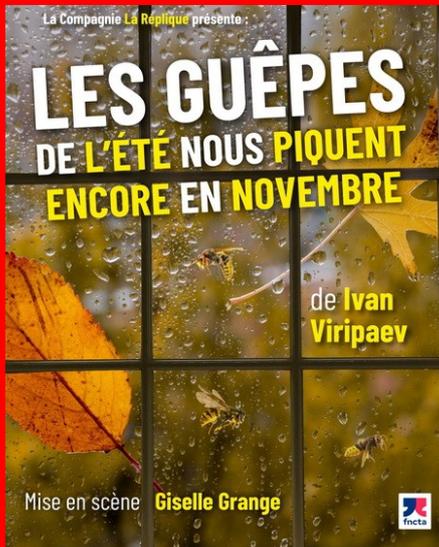


Cie du Mt Beron
Dimanche 13 avril à 17h
Salle culturelle et festive
Gratentour (31)



Cie Antrop'fil
Jeudi 17 avril à 20h30
Théâtre de Poche
Toulouse (31)

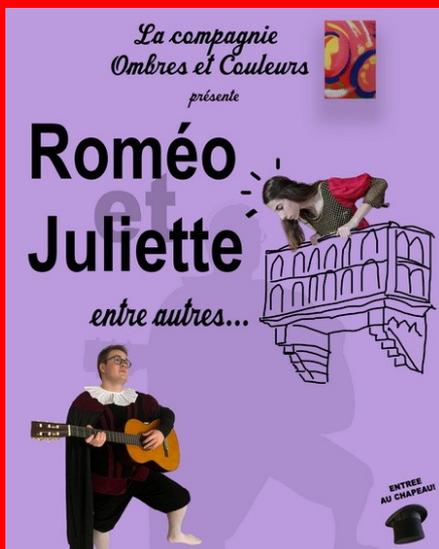
Spectacles du mois d'Avril



Cie la Réplique
Mercredi 23 avril à 20h30
Centre culturel des Minimes
Toulouse (31)



Les Potes rient
Vendredi 25 avril
Salle des fêtes
Labastide St Georges (81)



Ombres et couleurs
Samedi 26 avril à 20h30
Salle des fêtes
Mauzac (31)

Nos troupes à l'honneur



La cie arsenic de Toulouse a reçu le 1er prix au festival Ô Chaudron de Mérignac (33) avec sa pièce **Doute** de John Patrick Shanley.

Bravo à eux !



Radio « Théâtralités »



Calendrier des émissions du mois d'Avril

Date	Contenu	Invités
02/04/2025	Molière Saison 2 Part 8	Françoise BENARD/Philippe MERLANE/Muriel MURARD/Bernard WIN
09/04/2025	Les Pionniers du théâtre amateur : Les Javeysans (1)	Alain PERDRIOLLE Les Javeysans (Drôme)
16/04/2024	Les Pionniers du théâtre amateur : Les Javeysans (2)	Alain PERDRIOLLE Les Javeysans (Drôme)
23/04/2025	Troupe Pin Balma : Les Saltimbanques de la Séillonne	Francis DAGUIER/Corine FARRERES/Janine ALARY/Joëlle GONZALEZ/Fabienne BOUBALS/Eloise HOUSSIN (comédiennes)
30/04/2025	Music-hall 1 : Alex Métayer	Françoise BENARD/Philippe MERLANE

Vous souhaitez parler à la radio de votre troupe, de vos projets, d'un(e) auteur(e), d'une pièce, d'un(e) comédien(ne) ou bien de lire des textes, sketches, poésies etc.. n'hésitez pas à me contacter : andre.ruiz0001@orange.fr

Retrouver les podcasts sur le site d'Altitude FM : <https://www.altitudefm.com>

Ou sur le site <https://fncta-midipy.fr/theatralites-sur-radio-altitude/>



N'oubliez pas d'écouter « Théâtralités » Chaque mercredi à 12h30
sur ALTITUDE FM 93.5
<https://www.altitudefm.com>



Les Saltimbanques de la Séillonne

À la radio le 23 mars 2025

Qui a tué Richard Warwick ?

d'après l'œuvre d'Agatha Christie

Présenté par André Ruiz

et l'équipe de comédiens de "Théâtra@ds" radio
podcast sur le site fncta de midipyrénées

<https://fncta-midipy.fr/qui-a-tue-richard-warwick/>

