

Bulletin de l'Union Régionale Rhône-Alpes de la F.N.C.T.A.

73/74 - LES OUVERTURES DES DEUX SAVOIE

Rencontres de Théâtre en milieu rural. Avec ses partenaires habituels, le CD 73-74 veut promouvoir le théâtre en milieu rural et accueillir des compagnies non adhérentes qui s'y produisent. A cet effet, il propose des Rencontres de théâtre amateur, à Curienne près de Chambéry, du 14 au 16 octobre 2011.

Envies de scènes. La 7^e édition de notre festival s'ouvre cette année à la danse. En partenariat avec Diapason 73 (Etablissement public de coopération culturelle). Du 18 au 20 novembre. Albertville.

Bloc-Notes Fncta 73/74. Notre site d'actualités sur les Savoie, avec sa Newsletter mensuelle : La Lettre du théâtre. Egalement, un lien vers le festival de Curienne et Envies de scènes)

<http://www.fncta-2-savoie.fr>

Luciano DE FRANCESCO, président du CD des Savoie, le-francesco@wanadoo.fr

69 - LES PROCHAINS RDV DU RHÔNE

Troupes du Rhône, à vos agendas : le Festival Terre de Scènes aura lieu comme chaque année à Villefranche sur Saône le dernier week-end d'octobre. Suivront les "Automnales de Vourles" du 9 au 11 novembre. Et le "Full aux amateurs" se déroulera (vous avez dû recevoir un courriel) dans 6 MJC du Rhône entre le 5 et 10 mars 2012. Il est encore temps de candidater pour ce festival auprès de coordination@salledesrancy.com De plus, notre comité renoue avec la "journée du comédien" qui aura lieu à Marcy l'Etoile le 28 janvier : échanges, infos, présentation de spectacles en devenir...Nous vous attendons nombreux à cette journée de rencontres.

Philippe CHIGNIER, président du CD 69, cd69@fncta.fr

38 - DE BELLES AVENTURES EN ISÈRE

L'été a été riche en rencontres théâtrales. D'abord en Isère avec le 1er stage de réalisation à St Antoine l'Abbaye dans le cadre du Festival "Textes en l'Air". Autour du thème "Butins de famille" 6 stagiaires amateurs, encadrés par Emilie Leroux et Geneviève Burnod, ont travaillé pendant 3 semaines sur des textes écrits en résidence par 3 auteurs (Gustave Akapko, Dominick Parenteau-Lebeuf et Sébastien Joanniez). Un travail remarquable et remarqué par les nombreux spectateurs présents dans la basse cour du musée, "notre petite cour du Palais des Papes en Isère". Ensuite, en Corse, où nous sommes partis à 5, en tant que spectateurs, pour prendre part aux spectacles du stage de réalisation (du 6 au 14 Août). 80 stagiaires, amateurs et professionnels encadrés par 10 formateurs ont suivi ce stage du 10 juillet au 13 août (soit 34 jours de stage) dans les petits villages de Haute Corse autour de Olmi Cappella et Pioggiola. Les après-midi sont consacrées à des séances de lecture encadrées par Robin Renucci ou d'autres formateurs, puis des échanges sur les spectacles, puis à des séances de danses traditionnelles animées par Robin Renucci, puis à les spectacles en fin d'après-midi et soirée. Pour plus de détails, allez faire un tour sur le site www.ariacorse.org Nous avons été conquis par cette belle aventure humaine ! A venir, 3 prochains Festivals en Isère (Cf. p2) A bientôt sur notre site d'actualité de l'Isère : www.fncta-38.over-blog.com

Mireille ROUX-FAURE, présidente du CD 38, cd38@fncta.fr

CHATILLON, DEUXIÈME QUART

Le Festival National de Théâtre Contemporain a tourné la page de son premier quart de siècle avec la 25^{ème} édition en juin dernier. En 2010, nous avions dû refuser des spectateurs à certaines séances et mettre en place dans l'urgence des représentations supplémentaires. Tout s'était finalement bien passé mais les leçons en avaient été tirées : 2011 a vu l'installation du nouveau système de billetterie, entièrement informatisé qui a permis de réguler et de fluidifier la réservation et l'émission des billets. Ceci, ajouté au doublage systématique des représentations dans les salles de petite jauge a fait de ce festival une grande réussite dans l'accueil des spectateurs, de plus en plus nombreux et de plus en plus fidèles pour une programmation éclectique dont les traits dominants cette année étaient « le politique » et « l'absurde ». Côté auteurs, le festival a présenté des mises en voix d'auteurs contemporains tant dans le cadre du « in » du 1 au 5 juin (Denis Marulaz et Alexandre Papias) que dans le cadre du mois du Bénin (Florent Couao-Zotti et José Pliya) en mai à la Médiathèque François Edouard. Côté technique, un stage très riche « L'acteur et les écritures contemporaines » a ouvert les pistes de travail sur la respiration propres aux écritures contemporaines. Il était animé par Lionel Armand, professeur de théâtre au conservatoire et ancien filleul de l'Académie des Auteurs, auquel nous demanderons de revenir plus longtemps pour le Festival 2012. Ce Festival 2012, 26^{ème} du nom, est d'ores et déjà en préparation depuis la rentrée du Comité d'Organisation (COC pour les intimes) le 11 septembre dernier. Le dossier d'inscription est disponible en ligne sur les sites FNCTA (national et régional). Il comporte cette année une « Fiche technique de vœux » destinée à accueillir les troupes invitées dans des conditions toujours meilleures. Nous comptons sur vous tous, lecteurs de Parade, pour dénicher des spectacles de qualité et susciter leur candidature : celui de votre troupe mais aussi celui d'autres troupes que vous avez pu voir. Cette programmation toujours exigeante est le cœur de l'écosystème « théâtre amateur » avec tout son environnement : stages techniques pour acteurs et metteurs en scènes, mises en voix de textes, ateliers de travail autour d'un auteur, forum-débat, sans oublier la plus grande librairie éphémère spécialisée (1200 titres en 2011).

Châtillon veut être plus que jamais la vitrine complète et éclectique du théâtre contemporain francophone. De même, si vous connaissez des auteurs qui ont des manuscrits sous le coude, proposez-leur de nous les envoyer pour une éventuelle mise en voix. A vous tous, passionnés de théâtre contemporain, nous donnons rendez-vous pour un beau printemps sur les rives de la Chalaronne du 16 au 20 mai 2012.

FORMATION RÉGIONALE : Stage **COMMEDIA DELL'ARTE** animé par Alberto Nason les 12 et 13 novembre de 9 h à 18 h au Théâtre les 2M à Puymeras/Vaison-le-Romaine.
Bulletins d'inscription disponibles
Pour tous renseignements contacter : **Françoise AUFAUVRE-DESARMAUX**, francoiseaufauvredesarmaux@orange.fr

ÉDITORIAL

Tout sauf du jeunisme.

Je me vois proposé d'ouvrir la parade des éditos pour cette saison 2011-2012. Une saison marquée par la parade finale du Masque d'Or à Aix-Les-Bains, à laquelle des jeunes licenciés seront invités à voir les spectacles candidats mais aussi à rencontrer ceux qui font la fédération à tous les niveaux.

Il est vrai que la fédération dans son ensemble est empreinte d'une attention toute particulière pour les jeunes licenciés, je puis en attester. Mais ceci relève de tout sauf du jeunisme, je puis aussi l'affirmer. En effet, il n'est pas question de dire que tous les problèmes que nous connaissons en tant que fédération de compagnies, d'associations fortement dépendantes du bénévolat, se résoudront grâce à la jeunesse. De plus, je puis dire que cette volonté est toujours réfléchie et marquée par des questions essentielles qui sont : « pourquoi une action jeune, et pour faire quoi ? » Néanmoins appréhender notre fédération sous l'angle de la jeunesse nous permet de mettre en évidence certaines valeurs qui doivent nous être chères : la transmission du savoir, le partage, la notion de vie de groupe. Cette dernière étant déterminante dans la construction de notre identité humaine et citoyenne. C'est pourquoi, en ce début de saison, je souhaite à tous les licenciés FNCTA de la région Rhône-Alpes, beaucoup de jeunesse spirituelle et théâtrale.

Maxime DONOT, Relais-jeune Rhône-Alpes 06 84 74 72 16 / maximedo-not@gmail.com

Jean-Paul SABY, Délégué Général du Festival, festival-chatillon@fncta.fr

01 - L'AIN - CENT FOIS SUR LE MÉTIER REMETS TON OUVRAGE...

L'indicible et l'éphémère sont toujours présents dans notre pratique théâtrale, cela n'aide pas à l'organisation quand vient se rajouter la volatilité. Aujourd'hui nous sommes, avec des partenaires institutionnels dans une démarche de **formation d'encadrants d'atelier théâtre**, susceptibles d'intervenir y compris en milieu scolaire. Cela correspond à une demande des territoires, voire des structures. Cette réalité vérifiée sur le terrain est une opportunité pour notre développement, qu'il nous faut saisir. Notre difficulté est de mobiliser. En effet, l'attente des troupes, de manière pragmatique, est : où jouer ? La caractéristique rurale du département, parsemé de quelques villes moyennes, (Bourg, Oyonnax, Bellegarde, Ambérieu) avec deux pôles d'influence LYON et GENEVE, en fait un territoire vaste avec beaucoup de « petits villages gaulois ». De nombreuses écoles de musique associatives existent, pourquoi ne pas s'en inspirer, non pas calquer, mais réfléchir à des petites structures, capables de répondre aux besoins. Un constat fait par l'ADDIM, le C.G., jeunesse et sports, et nous-mêmes, montre : 1 La demande existe / 2 Les vertus du théâtre sont reconnues (ouverture d'esprit, lieu de parole, d'argumentaire, etc) / 3 Après une intervention en milieu scolaire, il n'y a pas toujours une structure de pratique. Aussi nous allons développer cette idée avec nos partenaires et bien entendu avec les troupes, et commencer une expérience à partir d'une ville moyenne. Ce travail de fond va donc se poursuivre, nous sommes ouverts à toutes vos remarques et expériences. Le Fest'Ain des gones (rencontre de jeunes, 10/18 ans) se tiendra à Oyonnax le WE de pentecôte, après le festival de Châtillon, lieu de rencontre privilégié, qui comme chacun le sait se déroule pendant le WE de l'ascension. La date et le lieu des rencontres départementales des troupes (RENDETTA) ne sont pas encore connus....

Jean-Claude GIORIA, président du CODEPA, jc.gioria@free.fr

07 - ARDÈCHE : PROGRAMME DES ACTIONS DE LA NOUVELLE SAISON

Le bilan des différentes actions 2010/2011 est très positif. La participation quantitative chez les jeunes a été très bonne (celle des adultes peut encore augmenter), l'objectif fixé d'améliorer l'efficacité et de garder la qualité des actions du CD 07 a été atteint. Sur la saison dernière la qualité des stages et des intervenants, l'enthousiasme des participants, l'engagement des jeunes et des adultes présents, l'émulation entre participants, les relations humaines nouées ainsi que les expériences acquises ont été aussi des succès. Nous espérons vous séduire et susciter à nouveau votre enthousiasme et votre participation avec le programme des actions de la nouvelle saison : un aperçu vous attend ci-dessous ; vous pouvez demander le programme détaillé et le recevoir par mail ou par courrier. **Pour garantir la réussite des actions de la nouvelle saison : réservez d'ores et déjà vos dates !**

Alain LAMOTTE, président du CD 07, cd07@fncta.fr

26 - DRÔME : PETIT MAIS « COSTAUD »

Avec la rentrée, reprise des activités du CD 26 – Ateliers, stages, festivals sont à l'ordre des manifestations prévues pour 2011-2012. Ateliers en partenariat avec La Comédie de Valence lors du passage de la Comédie Itinérante dans deux bourgades ardéchoises. Seconde session du stage « Initiation à la mise en scène », et stage sur le maquillage. Comme depuis dix ans le point fort de notre activité, le festival « Théâtre en automne » se déroulera les 25/26/27 novembre 2011 à Beaumont-Les-Valence (demander le programme). Cette commune très accueillante pour la seconde année nous reçoit pour ce festival entièrement consacré sous forme d'hommage à MOLIERE. Sept compagnies ont été invitées à participer à ces trois jours de festivités théâtrales et ce sont plus de cinquante comédiens qui auront la joie de servir notre grand maître Jean-Baptiste Poquelin. Donc du Théâtre sur les planches. Nous souhaitons aussi la bienvenue à la compagnie Acte Deux de Romans qui vient de rejoindre la FNCTA au sein du comité Drôme.

Maurice GARNIER, président du CD 26, b.e.acte@wanadoo.fr

42 - LA LOIRE

Le CD42 est de nouveau partenaire de la saison du Théâtre de la Grille Verte "Théâtre Gourmandises du Vendredi" qui débutera le 21 octobre par la Cie « Théâtre 2000 » qui présentera *Dreyfus* de Jean Claude Grumberg. Nouveauté cette saison : le CD propose aux licenciés le souhaitant, de mettre en place un système de co-voiturage afin faciliter et d'encourager la rencontre entre les spectateurs de théâtre d'amateurs.

Maxime DONOT, président du CD 42, cd42@fncta.fr

VOS AGENDAS / A NOTER SUR VOS AGENDAS / A NOTER SUR VOS AGENDAS / A NOTER SUR VOS AGENDAS / A NOTER SUR

QUI	QUOI	QUAND	OÙ
CD 01-AIN	<i>Le Fest'Ain des gones</i>	Pentecôte	Oyonnax
CD 07 - ARDECHE	<i>Formule « Les criminels » + les 2 ateliers-spectacles Stage Théâtre Jeunes Comédiens IMPRO Stage thématique Adultes VOIX En amont des spectacles du Centre Le Bournot... AGO Stage thématique Adultes DANSE-THEATRE Journée Shakespeare, vous avez-dit classique ? La formation du Jeune Spectateur « Traverse » Festival de Théâtre Amateur de l'Ardèche Stage Théâtre Jeunes Comédiens MIME Festival de Théâtre Jeunes Comédiens Participation à la vie du festival Shakespeare</i>	11 au 19 oct, 2/3 décembre et/ou 15 janvier 5 et 6 novembre 19 et 20 novembre 9 et 10 décembre et 28 janvier 14 janvier 11 et 12 février 17 mars 7 avril 5 et 6 mai 12 et 13 mai 2 juin Fin juillet	Valence (26), Jaujac et Lussas Portes de l'Ardèche à Meyras Salle des fêtes à Chomérac Centre Le Bournot d'Aubenas 15 h à 17 h MPT à Tournon Salle des fêtes à Chomérac Salle des fêtes à Vesseaux 18 h Comédie de Valence (26) Salle polyvalente à Villevoconce Portes de l'Ardèche à Meyras Théâtre de Cruas Tournon
CD 26 - DRÔME	<i>Festival Théâtre en Automne Formule « les criminels » + 2 ateliers-spectacles Stage 2nd session mise en scène Stage maquillage</i>	25, 26, 27 novembre 11 au 19 oct, 2/3 décembre et /ou 15 janvier Printemps Février/mars	Beaumont-les-Valence Valence, Jaujac et Lussas (07) Bourg-les-Valence A définir
CD 38 - ISERE	<i>Coup de Théâtre Les Aveyrinades Les Tréteaux de Voiron</i>	25 au 27 novembre 27 au 29 avril Début juin	Tullins Avenières Voiron
CD 42 - LOIRE	<i>Théâtre Gourmandises du Vendredi</i>	Début vendredi 21 octobre	Théâtre de la Grille Verte
CD 69 - RHÔNE	<i>Festival Terre de Scènes Automnale de Vourles Journée du comédien Full aux amateurs</i>	29 et 30 octobre 9 au 11 novembre 28 janvier 5 au 10 mars	Villefranche sur Saône Vourles Marcy l'Etoile 6 MJC (69)
CD 73/74 - LES SAVOIE	<i>Feu de Croisements Festival Envies de scènes</i>	14 au 16 octobre 18 au 20 novembre	Curienne (73) Alberville (73)
URRA	<i>CA URRA Stage Comedia dell'Arte Festival National de Théâtre Contemporain Amateur Festival Régional Jeunes Comédiens</i>	15 octobre à 9 h 30 12 au 13 novembre Du 16 au 20 mai 29 juin au 1 juillet 2012	Curienne (73) Puyméras (84) Châtillon s/ Chalaronne (01) Haute-Savoie (74)