

# LE PROJETEUR

Bulletin du Théâtre des Quatre Saisons  
M.J.C. de Narbonne

Fédération Nationale des Compagnies de Théâtre amateur et d'Animation (F.N.C.T.A.)

Année 2018  
N°160 – NOVEMBRE-  
DECEMBRE

« On se contacte par  
télémessage ? » Y.S.

## LE TQS JOUE...

11 novembre - 17h

FESTIVAL DE THEATRE  
AMATEUR DE QUILLAN (11)

**LE TOURBILLON DE LA  
GRANDE SOIF**

De Jean-Paul Alègre

25 novembre - 21 h 00

FESTIVAL DE THEATRE  
AMATEUR DE MONTSERET  
(11)

**LES PLAIDEURS**

De Jean Racine

## LE TQS LIT...

13 novembre  
NEVIAN(11) - Médiathèque

14 Novembre  
SAINTE-VALIERE (11)

**GRIOTTE**

De Gérald Gruhn

21 novembre  
MIREPEISSET(11)  
Salle des fêtes

19 décembre  
SALLELES-D'AUDE (11)  
Bibliothèque

**LES TROIS MESSES BASSES**  
D'Alphonse Daudet

Pour lutter à sa façon de poète contre les rigueurs naissantes du climat, la légende dit que l'incontournable (à tous les sens du terme) et jovial Carlos fut un jour pris par l'inspiration et déclara dans sa chambrette minuscule sous les toits pourris et percés d'un minable quartier de la Capitale : « Tout nu et tout bronzé ! », avant d'en faire le tube que l'on connaît, plébiscité par les publics de tous âges et de toutes nationalités depuis sa sortie internationale en 1973.

M.M. (née M.T.), qui a souhaité garder l'anonymat, a même avoué l'avoir entendu fredonner au bout du monde, près de l'ancien lavoir du village reculé et pittoresque de Bizanet, par une presque centenaire.

Peut-être.

Pourtant, tandis que le soleil d'Automne n'envoie plus que de rasants rayons pour réchauffer nos êtres, les membres du TQS ont recouvert leur corps parfait de soieries chatoyantes et chaudes qui viendront absorber pendant la morte saison leur bronzage délicat.

Morte saison ? Mais pas du tout ! On continue Madame, on s'active Monsieur, on joue ! Et on répète sans cesse. « Le Bal » grandit, monte en puissance, commence à dresser son ombre bienveillante jusqu'à éclipser bientôt les productions de tout poil, grâce à l'amateur professionnelisme de son metteur en scène et de son assistante, et à l'énergie contagieuse des comédiens-danseurs.

Et, comme aurait dit Yvan-Chrysostome (oui, bouche d'or...) Dolto, dit Carlos, dont nous fêterons en décembre les 75 ans et 10 mois de la naissance : « Pourvou que ça doure ».

O. D.

## LE COIN DU REPORTER MASQUÉ

...



Oui, ce n'est pas la rentrée pour tout le monde... Alors que le TQS a besoin de toutes ses forces vives sur place, certains que nous ne nommerons pas, G.C. et G.M.C., prennent du bon temps à l'autre bout du monde (dans une presque indépendance), sous prétexte d'aller passer quelques jours en famille. « De toute façon, si vous avez besoin, on n'est qu'à 22 heures d'avion. » aurait déclaré G.M.C.

Pauvre France...

## CARNET

**PROMESSE DE NAISSANCE :** Le ventre de Marion semble prendre au fil des jours une forme étrangement ovoïde, et Florian n'y serait pas pour rien. Et malgré ses atavismes théâtraux, la future ou le futur n'aurait rien d'un Polichinelle dans le tiroir.

L'éclosion devrait avoir lieu mi-mars, ce qui fera assurément des parents heureux et des grands-parents non moins heureux. Et fiers.

**PROMESSE DE NAISSANCE (2) :** Yannick, notre éclairagiste de talent, devrait accoucher prochainement d'une belle entreprise de fabrication (Elevage? Culture ?) de Spiruline. Le terrain agricole est trouvé, près de Boutenac. Souhaitons-lui bonne chance !



Une photo (by Tony Les Pixels) des « Plaideurs », comme ça, pour le plaisir...

## UNE DERNIERE POUR DE FAUX ET UNE DE PLUS POUR LA ROUTE

Allez, Mea Culpa, comme dirait l'ancien rédacteur en chef des Tropiques (cf ci-dessus, à gauche) je vous ai menti sur le dernier Projecteur... Propagande diront les uns, pseudo-jupitérisme les autres, enfin voilà : Les Forains, lors de leur dernière à Ferrals les Corbières, n'avaient pas été si brillants que cela. Ils ont bien sûr accusé les éléments extérieurs (météo, latitude, longitude, astres non favorables, ...) car au TQS on n'a jamais tort, et tout le monde ici espère bien que cette tradition aura longue vie; mais en coulisses, ils ont parlé, analysé, et admis finalement, que oui, bon peut-être, la *gnaque* n'était pas là...

Et c'est d'ailleurs tout l'intérêt du spectacle vivant, ont-ils enchaînés, bon joueurs : pas terrible samedi, au sommet dimanche.

Mais... MAIS (contagion aznavourienne ?), ce n'étaient que de faux adieux, fausse sortie ! Ce n'était pas vraiment la dernière. Et je ne le savais pas, promis. Ni eux m'ont-ils dit. J'ai fait boire la metteuse en scène, chacun des comédiens, ainsi que l'éclairagiste (qui entre nous a une descente impressionnante, à la mesure de ses mains calleuses, j'ai passé la journée du lendemain entre la vie et la mort), ils n'étaient pas au courant, non vraiment ils pensaient que c'était l'ultime m'ont-ils juré la main sur le cœur dans les vapeurs du mauvais vin fourni par Nono.

La vraie dernière donc, a eu lieu, aux Vendanges de l'Humour, au festival de Canet d'Aude, suite à un désistement de dernière minute, ... et ce fut un carton ! De l'énergie, du monde, des rires !!! Un enterrement de première classe.

Et là, promis, juré, ce ne sont pas des blagues...



Les membres du TQS, photogéniques en diable, ont toujours, par-dessus tout, aimé se mettre en valeur. (La dernière des Forains, photographies C.B.)



LE PROJECTEUR  
BULLETIN DU THEATRE DES  
QUATRE SAISONS

\*\*\*\*\*

ACTIVITES :

- COMPAGNIE THEATRALE
- ATELIERS - THEATRE ENFANTS
- ATELIERS - THEATRE ADOLESCENTS
- ATELIER - THEATRE ADULTES
- FESTIVAL NATIONAL DE THEATRE AMATEUR

\*\*\*\*\*

Présidente : M. BELMONTÉ  
Présidente du Festival : A.CAMBLOR

\*\*\*\*\*

Responsable de la Publication : O. DELOBEL

\*\*\*\*\*

CONTACTS :

T.Q.S. / M.J.C. Place Salengro  
11100 NARBONNE  
Renseignements: 04.68.32.01.00 (MJC Narbonne)  
Festival : 06.16.46.96.91  
Site Internet : <http://www.tqs-narbonne.fr/>  
<https://www.facebook.com/tqsarbonne/>