



Bulletin de l'Union Régionale du Sud-Est Provence – Alpes – Côte d'Azur – Corse – Monaco avril 2018

Edito Toto :

Le premier trimestre a été riche en événements avec notre assemblée générale annuelle qui a eu lieu dans le célèbre **Théâtre du Chêne Noir en Avignon**. **Gérard Gelas** nous a fait le plaisir d'être le président de jury de notre troisième grand prix qui a été attribué à la compagnie Mani manivel avec le spectacle « **Rapt** ». 3 spectacles avaient été sélectionnés parmi les 23 candidats à l'origine.

Le futur proche concerne l'effervescence du printemps avec l'arrivée de nombreuses créations et l'organisation de festivals, locaux, Départementaux, Régionaux et ... le presque National 😊 concernant celui de Marseille qui aura lieu du 7 avril au 2 juin 2018.

Le bureau et moi-même vous souhaitons plein de bonnes et belles choses et vous verrez aussi ci-après que nos adhésions ont le vent en poupe.

Que perdure notre esprit de création et de convivialité. Amitiés à nos actuels 2317 adhérents et n'hésitez pas à nous contacter pour plus de renseignements.

Patrick Plauchu président de l'Union SUD EST



La remise du Grand Prix FNCTA SUD EST 2018 par Gérard Gelas

Ou Kon en est !

- 18 troupes dans le 04 avec 1 nouvelle et 2 en sommeil
- 6 troupes dans le 05
- 49 troupes dans le 06 dont 2 nouvelles et 9 en sommeil
- 94 troupes dans le 13 avec 9 nouvelles compagnies et 9 en sommeil
- 58 troupes dans le 83 avec 1 nouvelle et 8 en sommeil
- 29 troupes dans le 84 avec 4 nouvelles et 3 en sommeil
- 2 compagnies en Corse. stable.

Quelques autres chiffres :

- Nombre total de licenciés dans la région: 2317 → en hausse
- 13 pour cent de moins de 25 ans → en hausse (de 11 % par rapport à l'année d'avant).
- Par compagnie il y a en moyenne 9 comédiens, Le SUD EST ne triche pas 😊

La Vie des CD par ordre alphabétique en commençant par 1 ☺

3 présidentes, 3 présidents, la parité ☺

CD04 : Michel Félician

Une année jugée très positive. Le président est heureux d'accueillir une nouvelle troupe dans son département "Corps espace et création" à Forcalquier. Le CD 04 organise chaque année son festival « Téo 4 » au théâtre René Char à Digne, il se déroule sur 3 jours en septembre. Les compagnies du 04 très actives proposent aussi leur propre festival: Forcalquier, Estoublon...Le théâtre Jean Le Bleu de Manosque a dans sa programmation officielle une place réservée au théâtre amateur. Le CD 04 organise chaque année une journée festive avec les comédiens et les familles. Le grand projet du 04 est le projet "Sainte Tulle" qui vient d'être finalisé cette semaine lors d'une réunion Agglo- Mairie- Fédération. Le CD 04 disposera du théâtre de Sainte Tulle pour organiser des résidences, des répétitions, des stages . Deux dimanches par mois d'octobre à Avril, une représentation de théâtre amateur pourra avoir lieu.

CD 05 : Brigitte Benquerine

La grande réalisation du CD 05 est le célèbre festival Gaby Laboucarie qui se déroule à Gap chaque année au week end de l'ascension. La sélection est faite pour cette année. L'année dernière ce festival a accueilli 1020 spectateurs. Trois troupes nouvelles envisagent d'adhérer à la fédération et cette année le CD 05 financera une partie des formations des comédiens hors Gap puisque le stage de formation de pentecôte ne pourra pas se dérouler exceptionnellement en 2018.

CD 06 et Monaco : Marie Jeanne Lemaire.

Après une déception sur la participation faible du public au festival FNCTA d'octobre, le CD 06 ne baisse pas les bras et pense motiver les troupes et les spectateurs au festival de Saint André de la Roche en octobre et à celui de Saint Laurent du var en Juin. Ces festivals sont ouverts à toutes les compagnies du sud Est. Le CD 06 travaille à réaliser cette année un stage Régie-décors.

CD 13 : Alain Sisco.

Beaucoup d'effervescence au CD 13 pour mettre en route le Festival de Marseille qui se déroulera dans les grands théâtre de la ville entre le 7 avril et le 2 juin. 12 spectacles sélectionnés. Un cabaret. Une soirée lecture. Une répétition publique. Une conférence. Une soirée carte blanche proposée aux élèves du conservatoire national pour qu'ils puissent présenter leurs réalisations au public. Le CD 13 organise 11 stages de formation dans l'année. Les compagnies très actives proposent 24 festivals dont 12 sont soutenus par le CD. Toutes ces activités ont permis d'attirer de nouvelles compagnies. 11 nouvelles adhésions cette année.

CD 83 : Michel Brenner

Le point fort du cd 83 est la formation. La suppression de la subvention du département pour financer les stages a développé l'imagination du CD 83 en créant deux évènements pour avoir des fonds. Le premier s'est déroulé à Puget su Argens .110 personnes présentes à la représentation. Le deuxième évènement sera un match d'impro entre les troupes du Var qui se déroulera à La Valette. Les compagnies qui viennent ainsi participer ou regarder vont permettre grâce à leur obole de financer les stages de week end ou en immersion.

CD 84 : Mireille Julien

De part et d'autres de la montagne du Lubéron 29 compagnies dont 4 nouvelles s'investissent dans le 84. Il y a au cours de l'année 4 festivals organisés:

Le Festival de Bédarrides en février permet surtout de faire jouer les troupes locales

En mars le Festival de Pernes Les Fontaines.

Le festival de Monteux en Avril qui s'autofinance faute de subventions accordées

En novembre a lieu le festival Les Dionysies organisé par la compagnie côté cour côté jardin de Pertuis.