

Mots de Scène

Déc 2024



Actu

Stages

A l'affiche

Candidatez

Partenaires

Petites
annonces





En route vers une nouvelle année !

Ô les mauvais jours ! la neige sur la N118, les répétitions du soir annulées, les représentations maintenues avec des acrobaties logistiques en louant le ciel (très profanement) de suspendre son "floconnage" quelques instants.

Et pourtant, 7 troupes du 92 qui viennent briller à la Garenne-Colombes, 2 au festival du Hérisson, 2 aux rencontres normandes de théâtre amateur, 2 au Festival de Paris, et une troupe en finale du Masque d'or ! les stages qui continuent à s'organiser pour décembre, janvier, février car l'hiver n'est pas entré dans nos cœurs de passionnés. Alors quand même ô les beaux jours ! (Merci Beckett - pas beaucoup joué en amateur d'ailleurs, allez je lance un défi !).

Alors on secoue la neige de son manteau et on se met au travail (c'est-à-dire au jeu). Quelque chose de prévu pour les fêtes ou pour redémarrer l'année en beauté et en énergie et en poésie ? Voyons ça !

Rémi



Adhésions à la FNCTA

L'ouverture des adhésions pour la nouvelle saison (débutant le 1er octobre 2024) est ouverte depuis le 17 septembre. [Lien pour l'adhésion.](#)

A ce jour 9 troupes n'ont pas renouvelé leur adhésion, près de 25%. C'est énorme

Si besoin, quelques raisons d'adhérer :

- **Pour rencontrer d'autres troupes et comédiens** amateurs et échanger expériences, savoir-faire et émotions
- **Pour participer à de nombreux festivals** dans votre région, partout en France et même à l'étranger
- Pour faire partie d'un réseau et **ne pas rester seul avec ses questions**
- **Pour être informé de l'actualité du théâtre amateur** (revue Théâtre et Animation, newsletter, bulletins régionaux et départementaux, sites de la FNCTA et de ses antennes en régions)
- **Pour bénéficier de tarifs préférentiels** auprès des sociétés de droits d'auteur (pour les troupes), des assurances et de certains théâtres partenaires
- **Pour appartenir à une fédération entièrement dédiée au théâtre amateur...** créée, gérée et animée par des bénévoles !

Si on remonte sur 5 ans **une trentaine de troupes toujours actives ont fait un bout de chemin avec le CD92** participé à l'administration, candidaté à nos festivals, participé à nos stages et puis s'en sont allées. Cela nous interroge sur la place du CD92 dans le tissu des compagnies de théâtre amateur du département et nous impose de nous demander comment construire un réseau solidaire utile à tous. **A suivre ...**



**Mon association
je l'adore
j'y adhère !**

#Associationadhere

Stage comédien les 15 et 16 février 2025 "Corps et dé-corps"



La FNCTA comité Hauts-de-Seine organise les 15 et 16 février 2025 un stage de comédien animé par **Sophie Kerbellec**.

Nous sommes à la recherche d'un lieu, peut-être à la Garenne Colombe (à confirmer)

Ce stage s'adresse aux comédiens amateurs non débutants, licenciés FNCTA CD92. En suivant les liens, vous trouverez un mini CV de Sophie, la description du stage et le Bulletin d'inscription à télécharger.

Journée d'immersion au Théâtre Nanterre Amandiers



La première journée de la saison 23024-2025, animée par Marc Chouppart, a eu lieu le **14 décembre** 2024 autour du spectacle **Les Fausses confidences de Marivaux** mis en scène par Alain Françon.

Cette journée fut encore une fois un grand succès. Quelques retours parmi les 16 participants :
« **Marc, grand spécialiste de Marivaux, a su parfaitement nous diriger et nous faire partager sa passion pour cet auteur !** »
« **Très bonne journée avec Marc, qui nous a transmis à tous, je pense, sa passion pour Marivaux. Démonstration par le texte et le jeu que l'œuvre est bien plus riche et complexe que ce qu'on a l'habitude d'appeler "marivaudage" ...** »

La seconde journée aura lieu le **samedi 18 janvier 2025** autour du spectacle **Nos âmes se reconnaîtront-elles ? de Simon Abkarian**.

Nous vous proposerons prochainement d'autres journées d'immersion.

A l'Affiche

Après une tournée des festivals à l'automne :

27 sept | Les 6 coups du brigadier

15 nov | Festival du Hérisson

16 nov | Rencontres Normandes de théâtre amateur

"les Midinettes" sont de retour en région parisienne :

du 31 janvier au 4 avril | tous les vendredis 21h30 | Comédie Saint-Michel Paris 5e

L'Envolée de la Passée | *Les Midinettes*

Réservations :

01 55 42 92 97 | reservations@comediesaintmichel.fr



Mai 1917, les combats s'enlisent au Chemin des Dames, les femmes tremblent pour leurs hommes et travaillent dur à l'arrière. Les midinettes des ateliers de couture refusent de se voir amputer d'une demi-journée de travail. Rose, 16 ans, rêve de travailler malgré l'opposition de sa grand-mère. L'injustice salariale et les envies d'émancipation vont lancer les premiers combats féministes.



Retrouvez le prix du jury d'Entr'actes 92 2024

le 7 fév | Théâtre Jean-Arp à Clamart

Nom d'une troupe ! | *Le dernier jour du jeûne*

La compagnie de Vanves, Nom d'une troupe ! reprend "Le dernier jour du jeûne" de Simon Abkarian, mise en scène par Deniz Türkmen, le vendredi 7 février à 20H30, au théâtre Jean Arp à Clamart.

Infos et réservation

Tragi-comédie de quartier. C'est l'histoire d'un quartier populaire aux accents méditerranéens. Un quartier situé dans un pays imaginaire pour s'éloigner de toutes convictions partisans et rester au plus près de l'humain. Un quartier où l'on vit avec son voisin, où tout se sait, tout se

partage ; de la famille bouillonnante de Nouritsa, véritable poumon du quartier, au duo haut en couleur de Vava et son fils Aris, jusqu'au mystérieux boucher Minas et sa fille Sofia... C'est le dernier jour du jeûne, l'heure est à l'espoir, à la fête, à l'amour. Quand une rumeur vient troubler la vie du quartier...



Fort de ses 3 prix du public dans les festivals d'automne, le "Tour du monde en 80 jours" reprends la route. Vous pourrez les voir

le 26 janv | Fous rires de Courbevoie

le 8 Fév | Barbizon

le 8 mars | Troyes

le 22 mars | Bièvres

La troupe isséenne du Rideau reprisé reprend "Le Tour du monde en 80 jours" de Sébastien Azzopardi et Sacha Danino, mise en scène par Mathilde Puget.



le 18 janvier 20h00 | Salle Panopée à Vanves

En compagnie des muses ! | *L'Assemblée des femmes*

La compagnie de Vanves, En compagnie des muses crée l'assemblée des femmes de Robert Merle d'après Aristophane, à la salle Panopée, 11 avenue Jacques Jézéquel, 92170 Vanves

réservations : 06 23 26 51 44

Robert Merle s'empare de plusieurs comédies d'Aristophane dont principalement l'Assemblée des femmes et Lysistrata pour créer cette farce moderne où les femmes s'emparent du pouvoir par la ruse et la grève des devoirs conjugaux... Où le grotesque amène, au détour d'un éclat de rire, à réfléchir sur le rôle des femmes, les faiseurs de guerre et la démocratie.

le 31 janvier et le 1er février 2025 | Théâtre Le Petit Manoir à Asnières sur Seine

La scénariste Béfana | *Une Heure de tranquillité*

de Florian Zeller mise en scène par Sophie Kerbellec

Michel est un passionné de jazz. Un matin, il déniché au marché aux puces un disque introuvable dont il rêve depuis 30 ans. Alors qu'il s'installe dans son salon pour l'écouter, sa femme veut lui parler de ses tourments, sa maîtresse menace de dévoiler leur liaison, son entrepreneuse inonde l'immeuble, son voisin se plaint, son fils musicien arrive à l'improviste... Prêt à tout pour avoir la paix, Michel n'hésite pas à s'enfermer dans les pires mensonges pour se préserver ne serait-ce qu'une heure de tranquillité

Pour réserver, scannez le QR code



La Singulière rencontre



La Singulière Rencontre est un entretien privilégié avec une figure de l'écriture dramatique contemporaine. Le 11 janvier 2025, Gwendoline Soublin sera l'invitée de la Fédération nationale des compagnies de théâtre amateur (FNCTA) et de la MPAA pour cet événement.

La Filiade compagnie chavilloise participe à La Singulière Rencontre de la FNCTA avec l'autrice Gwendoline Soublin

le 11 janvier 2025 19h00 | MPAA-la Canopée

L'autrice et dramaturge assistera, avec le public, aux lectures d'extraits de ses œuvres par des comédiens et comédiennes de théâtre amateur venant de toute la France.

Les extraits lus et joués :

- Specimen
- Depuis mon corps chaud
- Fiesta
- Pig boy 1986-2358 (lu par l'autrice)

Troupe de jeunes : La Filiade de Chaville (92)



Informations et réservation [ici](#)

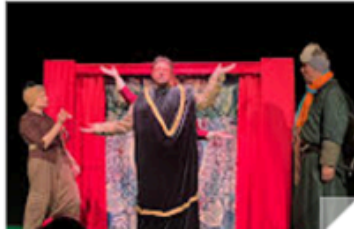


Tableau d'honneur



Trois Prix du public

Festival « Mort de Rires » à St Cyr l'Ecole
Festival du « Hérisson » à Cély
Festival « Entr'actes92 » à La Garenne Colombes



Prix du Jury

Festival « Entr'actes92 » à La Garenne Colombes



Prix du jury jeunes au Masque d'or 2024.



Le 15ième Masque d'or a été décerné à Richard III n'aura pas lieu de Matei Visniec, par la Cie Théâtrale IL, de La Garde (83).



Ils ont aussi tourné en Festivals

19 nov | Festival de Paris

La Filiade | Enfants Fantômes

La compagnie de Chaville, La Filiade, présente "Enfants fantômes" de Agnès Delcourt et Cindy Johnson, mise en scène par Agnès Delcourt.



Enfants Fantômes retrace, à travers plusieurs tableaux, l'itinéraire d'enfants victimes de la barbarie ou de l'ignorance des hommes. Fil conducteur de la pièce, Florence est grand reporter de guerre. Au gré de ses rencontres, elle devient le témoin objectif de la souffrance des enfants. Ses reportages s'imposent alors comme des appels à la solidarité, au témoignage et à la sauvegarde de la mémoire. Au-delà de tout jugement, Enfants Fantômes est une invitation à l'engagement respectueux auprès des plus fragiles.

23 nov | Festival Sud'Oise

Le Saute-Ruisseau | 8 Euros de l'heure

La Compagnie d'Issy-les-Moulineaux, le Saute Ruisseau reprends 8 Euros de l'heure de Sébastien Thierry mis en scène par Lionel Fernandez



A partir d'une situation absurde, la pièce aborde les thèmes de l'égoïsme, de l'individualisme, du racisme ordinaire, des rapports dans le couple, à travers le regard amusé, rieur, voire saignant de l'auteur. Hilarant !

Evénement Comité 92



La 9^e édition du Festival Entr'Actes 92 co-organisé par la FNCTA CD92 et la Ville de La Garenne-Colombes, a **refermé ses portes le 17 novembre dernier**. Pendant les 5 jours du festival, **7 spectacles d'une grande qualité** ont été présentés par des troupes du département devant **plus de 600 spectateurs**.

Deux prix ont été remis :

**Prix du Jury à Nom d'une Troupe pour « Le Dernier jour du jeûne » ;
prix du Public au Rideau Reprisé pour « Le tour du monde en 80 jours ».**

Cela a été l'occasion de belles rencontres entre les comédiens et le public.



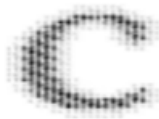
C'est un Festival encore jeune, qui mûrit et devient peu à peu **un rendez-vous incontournable pour les troupes du département** ainsi que pour des spectateurs curieux et enthousiastes : nous avons rencontré de nombreux spectateurs qui venaient pour la première fois et nous ont dit, des étoiles dans les yeux, qu'ils avaient passé une soirée, une semaine extraordinaire et qu'ils reviendraient l'an prochain. Cela nous conforte dans notre sélection d'une programmation diversifiée et de qualité, en atteste le programme ci-dessous.



Nous vous donnons rendez-vous pour les auditions 2025 (ouvertes au public !) le samedi 22 mars 2025 à la Médiathèque de La Garenne-Colombes : voir **Candidatez**

Candidatez

Festival International de Théâtre Amateur Francophone



Cité internationale
de la langue française
Château de
Villers-Cotterêts



Le festival se déroulera les 22 et 23 novembre 2025 à la Cité internationale de la langue française au Château de Villers-Cotterêts (Aisne, France).

Le festival s'inscrit dans le cadre d'un partenariat entre la Cité internationale de la langue française, qui accueille le festival, et Axothéa, la Fédération départementale de théâtre amateur de l'Aisne qui est l'organisatrice du festival. Axothéa est membre partenaire de la Fédération Nationale des Compagnies de Théâtre Amateur (FNCTA) qui apporte son soutien au festival. Il a pour objet de contribuer à la diffusion du théâtre amateur francophone auprès du plus grand nombre. Le festival est ouvert à tous les groupes de théâtre amateur francophone.

L'inscription au festival est gratuite. Les troupes qui souhaitent participer doivent transmettre un **dossier de candidature avant le 31 janvier 2025** en renseignant le formulaire électronique via le bouton ci-dessous.

Les troupes françaises doivent être adhérentes à la FNCTA pour candidater.

[Formulaire d'Inscription](#)

télécharger le [Règlement du Festival](#)

Festival de Théâtre Amateur de Narbonne | 26 juin au 5 juillet 25

La 41ème édition du Festival National de Théâtre Amateur de Narbonne se déroulera **du 26 juin au 5 juillet 2025**.

Ce festival s'adresse à toutes les **formations amateurs membres de la FNCTA qui s'expriment à l'aide du théâtre**, quelle que soit la nature des représentations : **comédie, drame, lyrique** et pratiquent volontairement le théâtre de façon permanente et à titre de loisirs. Il est organisé par le Théâtre des Quatre Saisons - MJC de Narbonne et la FNCTA.

Le festival a pour objet de contribuer au développement et à la diffusion du théâtre amateur. **La qualité des représentations est la condition primordiale à la sélection des formations. Les candidatures pour la prochaine édition sont ouvertes jusqu'au 31 décembre 2024 !**



[Fiche de candidature.](#)

[Règlement du festival \(dont constitution du dossier de candidature\).](#)

Les rencontre Entr'actes92, auditions publiques pour la sélection au festival entr'actes92 auront lieu **le 22 mars 2025** à l'auditorium de la médiathèque de la Garenne Colombes.

Ce festival est réservé aux troupes du 92. Il est ouvert aux spectacles en pleine maturité mais aussi aux spectacles en création ou en début de carrière n'ayant pas encore ou peu été joués.

Les troupes candidates ont 20mn pour présenter leur spectacle (extraits + 5mn de présentation et questions/réponses avec la salle). **Le dossier de candidature est à envoyer à**

cboulvin92@gmail.com avant le 16 février 2025

[Télécharger le dossier de candidature](#)

Les 6 coups du Brigadier | 26 au 28 septembre 25

C'est parti pour la **7eme édition des 6 coups du brigadier** qui se tiendra sur le **domaine de Pelvezy à St Génies** dans le Périgord noir **les 26,27 et 28 septembre 2025**

L'inscription se fait via le site **les6coupsdubrigadier.com**

Date limite 31 mars 2025



Petites annonces

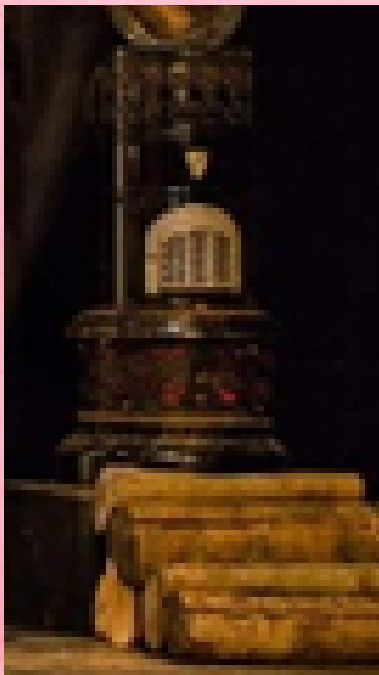
Cette rubrique est à votre disposition

*Nous avons tous cherché une comédienne ou un comédien, un costume ou un accessoire ...
Vous avez peut-être des costumes ou des décors que vous acceptez de prêter,
ou dont vous vous débarrasseriez volontiers !*

***vous cherchez, vous proposez
envoyez-nous vos annonces !
CD92@fncta.fr***

La compagnie du Rideau reprisé cherche un repreneur

**pour ce poêle qui fut un des acteurs
d'oncle Vania de Tchekhov**



**pour cet ensemble lustre, chandeliers et appliques
qui furent primés avec l'Hotel Dracula**

Contact : Claude 0684531639

Partenaires



Cliquez [ici](#) pour accéder au programme de toute la saison : spectacles, rencontres, formations.

et n'oubliez pas de demander
le tarif FNCTA (15€ au lieu de 32€)





L'album du 92





FNCTA CD92
fnctacd92@gmail.com

FNCTA IDF
<https://www.fnctaidf.fr>

FNCTA
<http://www.fncta.fr>

