

Programme des stages et ateliers FNCTA-Uroi de octobre a décembre 2015

Au théâtre R

Tampon 12^{ème} 0692 65 50 39

sabbatta@gmail.com

<http://.myspace.com/fncta-uroi>

STAGES

Atelier « le personnage dans le théâtre de l'absurde - IONESCO »

(Pour adultes - Tous niveaux)

« Absurde » : vient du mot latin « *absurdus* » : ce qui est dissonant, discordant, qui est contraire aux lois de la logique et de la raison.

Le théâtre de l'absurde apparaît au XX^e siècle, à l'époque de la seconde guerre mondiale. Ce mouvement représente une rupture dans l'histoire du genre théâtral. Les pièces traitent généralement de l'absurdité de la vie.

Le jeu de l'absurde s'articule autour des jeux sur le langage, des jeux de mots, clichés, répétitions...

tout cela dans un joyeux mélange qui confond tragédie et comédie,

tout cela dans une ambiance d'humour noir et de dérision

L'atelier portera sur des extraits de différentes pièces de Ionesco qui seront abordés en s'inspirant du jeu en clown-théâtre.

DATES de l'atelier :

Samedi 10 Octobre, de 14h00 à 17h30

Samedi 24 Octobre, de 14h00 à 17h30

Le Weekend du 7 et 8 Novembre

Samedi 21 Novembre, de 14h00 à 17h30

Le Weekend du 5 et 6 Décembre

(horaires du WE : samedi de 14h00 à 17h30 - dimanche de 10h00 à 17h30)

Restitution du travail devant public le Samedi 12 Décembre a 20h00

Coût par personne : 200 euros

STAGES sur un Week-end

Coût par week-end : 70 euros par personne

1 / Les Stages « Découverte »

(Pour débutants)

Il s'agit de stages d'initiation pour permettre aux personnes qui ont toujours voulu faire du théâtre mais qui n'ont jamais osé aborder cet univers d'explorer le champ des possibles sans se mettre en danger.

Cette exploration de soi mettra en oeuvre l'expression corporelle, l'expression vocale, la créativité et l'imaginaire de chacun, individuellement et en interaction.

Chaque stage est indépendant de l'autre et aura une thématique différente :

STAGE du 17 et 18 Octobre 2015 : « l'émotion »

STAGE du 12 et 13 Décembre 2015 : « le corps et l'espace »

Horaires : Samedi : de 14h à 17h30

Dimanche : de 10h à 17h30

2/ stage initiation au jeu de commedia dell'arte

(Pour adultes - Tous niveaux)

Le jeu de la commedia dell'arte s'appuie sur des personnages très typés, aux caractéristiques précises tels Arlequin, Pantalone, Pulcinella, Dottore, Magnifico, Colombina et Isabella, représentant chacun un niveau de la société.

Le masque et le corporel occupent une place prépondérante dans ce jeu complexe et très dynamique.

Date : les 31 octobre et 1 novembre 2015

Horaire: Samedi de 14h00 à 17h30

Dimanche de 10h00 à 17h30

3/ Stage « a la recherche de son propre clown »

Le clown est un être naïf et instinctif. Il s'étonne du monde qui l'entoure et de ses propres réactions.

.Le jeu de clown se fait à partir de nos propres émotions, de notre sensibilité et de notre créativité. C'est à partir d'une écoute attentive de soi, de ce qui nous construit que la personne (l'acteur) peut aller à la rencontre du personnage. Il ne s'agit donc pas "d'apprendre à faire le clown", mais d'explorer et de développer son propre clown (qui n'est jamais très loin !).

Dans ce stage, le jeu de clown est abordé dans sa dimension théâtrale par le biais du personnage traditionnel de l'Auguste et d'exercices centrés sur le jeu de clown ainsi que par des temps d'improvisation (solo et duo).

Date : les 14 et 15 novembre 2015

Horaire: Samedi de 14h00 à 17h30

Dimanche de 10h00 à 17h30

Ces stages et ateliers seront animés par **Olivier Martin**

Olivier Martin est comédien, metteur en scène et écrivain de théâtre. (Il a écrit une quinzaine de pièces qui ont été représentées en France et en Europe)

Festivals

Festivals

Sélection FESTHEA-Réunion pour le Festival National de TOURS

en 2008 de « Varsovie 42 » d'Olivier Martin par la Cie Coup de Théâtre - St Pierre

en 2009 de « Le mal de Mère » De Pierre Olivier Scotto par la Cie Entracte – Tampon

Festival du Théâtre Amateur du sud de la Réunion « Kaliko » de St PIERRE

prix « Kaliko 2009 » : - « l'incomparable aventure aventureuse du chevalier don Quichotte de la mancha » d'Olivier Martin par la compagnie Entracte

- « le mal de mère » par la Cie Entracte

prix « Kaliko 2010 » : - « from the Wild West » d'Olivier Martin par la Cie Les 5 d'à côté

- « les étonnantes rencontres de mme Patapin et mme Pichevin »

d'Olivier Martin par la Cie Les 5 d'à côté

Festival du Théâtre Amateur de Grasse

sélection en 2011: - « from the Wild West » d'Olivier Martin par la Cie Les 5 d'à côté

- « si vous voyez ce que je veux dire » d'Olivier Martin par la Cie Les 5 d'à côté

30eme Festival national FNCTEA (juillet 2011) à Narbonne

« From the Wild West » d'Olivier Martin par la Cie Les 5 d'à côté

Sam'aim 2015
5èmes Rencontres de Théâtre Amateur de St Pierre

Les 26, 27, 28 et 29 NOVEMBRE
Centre Culturel Lucet Langenier
Infos : <http://samaim.voila.net>

FNCTEA

REUNION REUNION
www.reunionreunion.com