

## PANORAMA DES COLLECTIONS DE THEATRE POUR LA JEUNESSE

(liste non exhaustive établie par la FNCTA en juillet 2008)



EDITEUR	COLLECTION	PUBLIC	GENRE
<b>Les références : des auteurs contemporains de qualité au service des jeunes comédiens</b>			
<b>L'école des loisirs</b> <a href="http://www.ecoledesloisirs.fr">www.ecoledesloisirs.fr</a>	Théâtre	Enfants et ados	Pièces (à lire et à jouer)
<b>Editions théâtrales</b> <a href="http://www.editionstheatrales.fr">www.editionstheatrales.fr</a>	Théâtrales jeunesses	Enfants et ados	Des textes à lire, mais qui peuvent aussi être joués par des jeunes. Des recueils de textes à jouer : <i>Court au théâtre</i> (enfant) et <i>Théâtre en court</i> (ados).
<b>Actes Sud Junior</b> <a href="http://www.actes-sud-junior.fr">www.actes-sud-junior.fr</a>	Poche théâtre	Enfants et ados	Du théâtre à lire
	Spectacles / Les Petits répertoires	Enfants et ados	Sketches et courtes pièces
	Les carnets d'ateliers		Exercices
<b>Actes-Sud Papiers</b> <a href="http://www.actes-sud.fr">www.actes-sud.fr</a>	Heyoka Jeunesse		Pièces d'auteurs contemporains
<b>L'Arche Editeur</b> <a href="http://www.arche-editeur.com">www.arche-editeur.com</a>	Théâtre Jeunesse	Ados	Pièces d'auteurs contemporains (16 vol.)
<b>Les militants du théâtre pour le jeune public : théâtre à lire, à voir, à jouer</b>			
<b>Lansman</b> <a href="http://www.lansman.org">www.lansman.org</a>	Urgence de la Jeune Parole	Ados (à p. de 15 ans)	Pièces issues d'ateliers d'écritures avec ados
	Théâtre à lire et à jouer	Enfants et ados (8-18 ans)	Pièces d'auteurs contemporains (6 vol.)
	La scène aux ados	Ados (à p. de 13 ans)	Recueil de courtes pièces d'auteurs contemporains (4 vol.)
	Lansman jeunesse	Enfants et ados	Du théâtre à lire
<b>Lafontaine Editions</b> <a href="http://www.lafontaine-editions.com">www.lafontaine-editions.com</a>	Théâtre Jeunesse	Enfants	Pièces
	Théâtre Adolescents	Ados	Pièces
<b>Saynètes et courtes pièces</b>			
<b>Editions du Retz</b> <a href="http://www.editions-retz.com">www.editions-retz.com</a>	Les Petits comédiens	Enfants (3-10 ans)	Pièces
	Premiers rôles	Enfants	Pièces adaptées de contes.
	Expression théâtrale	Enfants et ados	Exercices
<b>Editions Milan</b> <a href="http://www.editionsmilan.com">www.editionsmilan.com</a>	Mille ans de théâtre	Enfants et ados	Saynètes
<b>Art comédie</b> <a href="http://www.artcomedie.com">www.artcomedie.com</a>	Côté cour	Enfants et ados	Pièces (comédies, contes)
<b>Le Sablier éditions</b> <a href="http://www.lesablier-editions.com">www.lesablier-editions.com</a>	Petit théâtre des grands personnages	Enfants (8-14 ans)	Saynètes historiques (8 vol.)
<b>ABS Editions</b> <a href="http://www.abseditions.com">www.abseditions.com</a>		Enfants	Saynètes

### Les pédago : à piocher dans les ouvrages proches du milieu scolaire pour travaux d'ateliers

<b>L'Agapante et Cie</b> <a href="http://agapante.free.fr">http://agapante.free.fr</a>	<i>Collection Jeune Théâtre déclinée en</i>		
	Petits spectacles	Enfants	Saynètes liées par un même lieu (6 vol.)
	Tous en scène	Enfants (8-12 ans)	Pièces de moins de 30 min. pour groupe de 10-20 jeunes (7 vol.)
	La scène aux auteurs	Ados	Recueils de textes d'auteurs contemporains (2 vol.)
	<i>Atelier théâtre</i>	Animateurs de troupes	Revue pratique de pédagogie théâtrale.
<b>SCEREN-CNDP</b> <a href="http://www.sceren.com">www.sceren.com</a>		Animateurs de troupes	Outils pédagogiques et ressources.
A noter : d'autres éditeurs de manuels scolaires (Armand Colin, Hachette Education, Hatier...) proposent quelques ouvrages utiles pour animer des ateliers en particulier avec des enfants (exercices, saynètes...).			

### Des histoires à adapter pour la scène

<b>Actes Sud Junior</b>	Collection des Petits Bonheurs	Tout-petits (moins de 8 ans)	Comptines à mimer, Comptines pour donner sa langue au chat, Comptines en Chocolat...
<b>Flammarion</b>	Castor Poche, Benjamin, Cadet	Enfants et ados	Très courts romans pouvant être facilement adaptés à la scène.
<b>Gallimard</b>	Folio Rouge, Bleu et Benjamin	Enfants et ados	
<b>Fernand Nathan</b>	Contes et Légendes de .....	Enfants et ados	

*Sans oublier toutes les œuvres non spécifiquement destinées aux jeunes mais jouables par eux : des classiques (Molière, Shakespeare...) aux auteurs contemporains (Jean-Paul Alègre, Denise Bonal...) !*