Nos compagnies ont joué

2021 2022

Fédération Nationale des Compagnies de Théâtre amateur et d'Animation









POUR MIEUX CONNAITRE LES COMPAGNIES FNCTA, 2021-2022

Comme chaque année, les compagnies de théâtre amateur affiliées à la FNCTA ont reçu, en même temps que le bulletin d'adhésion, un document où leur est donnée la possibilité de décrire l'activité de la saison précédente : spectacles, représentations, mais aussi rencontres et festivals, formation, action jeune...

Pour 2021-2022, les informations recueillies permettent d'appréhender l'impact de la pandémie Covid 19 sur le théâtre amateur.

Rendez-vous en page 13 pour découvrir une synthèse des réponses aux questions abordées.

NOS COMPAGNIES ONT PROGRAMMÉ EN 2021-2022

Du fait des reports et annulations liés à la pandémie, nous présentons ici ce que les compagnies FNCTA nous ont indiqué, via ce questionnaire, avoir **programmé** pour la saison (et non ce qu'elles ont pu jouer).

À noter : tous les licenciés de la FNCTA ont la possibilité de consulter ces données sous la forme d'un tableau Excel leur permettant de trier par auteur, pièce, département... (Cette version est disponible dans l'Espace Adhérents et Licenciés du site www.fncta.fr)

Mémo Droits d'auteur

La FNCTA rappelle aux compagnies que la représentation de pièces de théâtre est soumise à l'autorisation de l'auteur ou de ses ayants droit.

En droit français, les auteurs bénéficient de « droits moraux et patrimoniaux ». Cela signifie que les compagnies doivent demander une autorisation et fournir une rémunération pour toute utilisation de leurs œuvres tant que celles-ci ne sont pas « tombées dans le domaine public », y compris dans le cadre de représentations gratuites ou de lectures publiques.

La SACEM, pour les œuvres musicales, et la SACD, pour les œuvres littéraires et théâtrales, gèrent ces droits pour leurs auteurs membres (les auteurs non membres étant à contacter directement, via leurs éditeurs).

Pour aider les compagnies dans leurs démarches, la FNCTA joue un rôle d'intermédiaire entre elles et la SACD. À ce titre, les troupes affiliées bénéficient de tarifs réduits.

Attention : en cas d'interdiction de jouer, les représentations qui seraient malgré tout données seraient considérées comme un acte de contrefaçon qui est sanctionné par la loi.

Photos de couverture (de gauche à droite, de haut en bas) :

Théâtre des 400 Coups (69), Que la noce commence, de Didier Bezace. Crédit : Emile Zeizig, 2022

Cie Les Théâtronautes (75), *Brûler des voitures*, de Matt Hartley. Crédit : Emile Zeizig, 2021

Cie Rang L Fauteuil 14 (92), Welcome home, d'Alexandra Badéa, Léonore Confino, Marc Ricard, Falk Richter et Roland Schimmelpfennig.

Crédit : Emile Zeizig, 2022

Cie Rouge banane (38), Bidules trucs, de Pierre Notte. Crédit : Emile Zeizig, 2021

COMPAGNIES	VILLE	DEPT	TITRE DE LA PIECE	AUTEUR/AUTRICE
Α				
AEP Théâtre Clair Logis	Saint-Rémy-en-Mauges-Montrevault	49	Joyeuse Noëlle	Divers auteurs : TARDIVEL Viviane, TOURNANCHEA
Aimable Compagnie (I')	Pau	64	Les Dames du jeudi	Olivier BELLON Loleh
nonymes Associés (les)	Orléans	45	Mozart 1778	CINTRAT Serge (d'après correspondance famille
Antrios	Vachères	04	Bas les masques	Mozart) NAMBOUTIN Jean-Noël (pièce écrite au sein de la compagnie)
parté (l')	Gardanne	13	Spectacles de fin d'année des ateliers	Création collective
Aramthe	Chassieu	69	Les Enchainés	DORIN Philippe
			Musée haut, musée bas	RIBES Jean-Michel
ardrolle (l')	Mont-Près-Chambord	41	La Souricière	CHRISTIE Agatha
art S'Emmele (I')	Sainte-Foy-lès-Lyon	69	"Esprit es-tu toujours là ?"	BRET-MOREL Nicolas
artissimo	Annecy	74	Ring	CONFINO Léonore
Arts Maniaques (les)	Pont-Péan	35	Vol au-dessus d'un nid de coucou	WASSERMAN Dale
Ass. B. Bonnet Missounenques	Bellegarde	30	A cheval sur les principes	OHEIX Isabelle
Association C'Est-A-Dire	Pavilly	76	Jeux de scène	HAÏM Victor
Association L'Evènement	Istres	13	Ça va, ça vient!	PLAUCHU Patrick
			Ma Coloc' débloque	PLAUCHU Patrick
			Excellent voyage	PLAUCHU Patrick
association Scen'Art	Créteil	94	La Femme de boue	SOUCHERE Sylvie (pièce écrite au sein de la cie)
strolabe Atscaf Du Grand Paris	Paris	75	Master'Class	Création collective (présentation atelier)
			Georges Dandin ou le mari confondu	MOLIERE
telier Des Actes	La Riche	37	Autour du songe (libre interprétation du "Songe d'une nuit d'été")	SHAKESPEARE (d'après)
			Un paysage sur la tombe	MENTRE Fanny
			Jean et Béatrice	FRECHETTE Carole
telier TA3	Saint-Jean-de-Soudain	38	Dieu habite Düsseldorf	THIÉRY Sébastien
			Le Monte-plats	PINTER Harold
telier Théâtre Blaise & Der	Wassy	52	Si j'essayais le théâtre	PERTAT Nicole (montage)
telier-Théâtre	Mauvezin	32	Bienvenue sur la Terre	MALGHEM Luc
			Le Malade imaginaire	MOLIERE
			Il est bien tard Monsieur Lautrec	DUPOYET Pierrette
В				
Baladins De L'Estello (les)	Septèmes-les-Vallons	13	Les Pas perdus	BONAL Denise
Baladins des Baous (les)	Vence	06	Venise sous la neige	DYREK Gilles
			Scoubidou	Non précisé (troupe)
Bastringue Ydes	Ydes	15	L'Amour est derrière la porte	TABURET Yvon
			Dites 33!	TABURET Yvon
Beaux Gestes De Chasnais	Chasnais	85	Sexe et jalousie	CAMOLETTI Marc
Boîte De Sardines (la)	Billère	64	Moi je crois pas !	GRUMBERG Jean-Claude (montage)
ric Et Broc Théâtre (le)	La Seyne-sur-Mer	83	Les Amis du placard	RASSOV Gabor (montage)
С				
Caramv'art	Le Beausset	83	Les 7 jours de Simon Labrosse	FRECHETTE Carole
			•	
Cazes En Strophes	Cazes-Mondenard	82	Faux départ	CHEVRET Jean-Marie

Cercle Molière De Nice	Nice	06	Sunderland	KOCH Clément		
Cercle Des Optimistes (le)	Sèvres	92	Mes chers compatriotes	Divers auteurs : HOSS Fabrice, AUTHESSERRE Jea Baptiste, GRABARCYK Éric		
Cercle Pierre Bayle	Sedan	08	La Taverne des vantards	Création collective		
			Farces et attrapes	KRETZMEYER Yves		
C'est Maintenant Ou Jamais	Conches-en-Ouche	27	Faut prendre la vie du bon côté	DUBOIS Jérôme		
Chamalières Atelier Théâtre	Chamalières	63	Jour de fête	TCHEKHOV Anton (d'après)		
(CAT)			Le Bateau pour Lipaïa	ARBUZOV Alexeï		
Chimères Du Chevaleret (les)	Vitry-sur-Seine	94	Théâtre sans animaux	RIBES Jean-Michel		
Chrysalide	Vinzieux	07	Donc y jette ou y'a Nicole au hublot	DELEPIERRE Arnaud		
Cie "Comédien Sans Bagage"	Tours	37	Parle-moi d'amour	CLAUDEL Philippe		
			La Perruche	SCHEBAT Audrey		
Cie "Théâtr'Halle Où Le Geste A	Saint-Paul-de-Varces	38	Légère en Août	BONNAL Denise		
La Parole"			Petits crimes conjugaux	SCHMIDT Eric-Emmanuel		
Cie 23 Heures 24	Seyssins	38	Adieu Monsieur Haffmann	DAGUERRE Jean-Philippe		
Cie A Vos Souhaits	Marseille	13	Ubu roi	JARRY Alfred		
Cie Acte XIII	Paris	75	Trois versions de la vie	REZA Yasmina		
Cie Albatros	Saint-Laurent-du-Var	06	La Menteuse	Divers auteurs : BRICAIRE Jean-Jacques,		
			Fugueuses	LASSAYGUES Frédéric Divers auteurs : DUTHURON Christophe, PALMADE Pierre		
Cie Amateur Du Théâtre De	Briare	45	24 H du conte	Divers auteurs : non précisé (troupe)		
L'Escabeau			L'Otage	BEHAN Brendan		
			Rencontres amateurs	NOTTE Pierre		
Cie Arsenic	Toulouse	31	La Bête dans la jungle	JAMES Henry		
Cie Cent Scènes	La Bresse	88	Camille ad honores	GROS France		
			Théâtre sans animaux	RIBES Jean-Michel		
Cie Changement De Décor	Saint-Philibert-Sur-Risle	27	La Surprise	SAUVIL Pierre		
Cie Chaos Léger	Paris	75	Plus on avance	Création collective		
Cie Chapeau, S'll Vous Plait!	Saint-Raphaël	83	Tous nos vœux de bonheur	BAL Marilyne		
Cie Coup De Torchon	Guidel	56	Dites-le avec des fleurs	TARDINEL Viviane		
Cie Crépuscule	Soisy-sur-Seine	91	Après la pluie	BELBEL Sergi		
			Le Délibéré	Compilation d'extraits		
Cie De L'Action Champagne Théâtre (ACT)	Bar-sur-Seine	10	Les 7 jours de Simon Labrosse	FRECHETTE Carole		
Cie De L'Archicote (la)	Le Pontet	84	Dernier acte	GRAS Alain		
			Boire, fumer et conduire vite	LELLOUCHE Philippe		
Cie De L'Œillet Vert	Roquebrune-sur-Argens	83	Ma Belle-mère est une sorcière	MORRIS Christian		
			Biscotte	Divers auteurs : MORRIS Christian, Danielle, Dorian		
			Aloïs	divers auteurs : MORRIS Christian et Dorian		
			Le Géranium	MORRIS Danielle		
Cie De Long'œil (la)	Maisons Lafitte	78	Ménage en scène	Divers auteurs : non précisé (montage)		
Cie de Tragos	Cavalaire	83	La Maison de Bernarda Alba	GARCIA LORCA Fédérico		
			Knock	ROMAINS Jules		
			Pa	HUGH Léonard		
			Les Bonniches	BESSE Daniel		
			Burlingue	LEVOYER Gérard		
			Le Vent des peupliers	SIBLEYRAS Gérald		
			Cochons d'inde	THIERY Sébastien		
			L'Epidémie	MIRBEAU Octave		
Cie Des Brayettes (la)	La Rixouse	39	Abigail's party	LEIGH Mike		
Cie Des Chats Laids	Toulouse	31	Trahisons	PINTER Harold		

Cie des Deux Rives	Beaucaire	30	Et demain, le silence	KLEINBORT Florence
			Le Bourgeois gentilhomme	MOLIERE
Cie Des Elles Et Des Ils	Villepreux	78	Mort ou vif	REGNIER Max
			Radium girls	NEDELEC Anne-Sophie
Cie Des Evadés (la)	Avignon	84	Les Filles aux mains jaunes	BELLIER Michel
Cie Des Hermines	Marolles-en-Hurepoix	91	Les Coups tordus	SAUVIL Pierre
Cie Dramatique L'Equipe	Paris	75	Chacun sa vérité	PIRANDELLO Luigi
Cie Du Bonheur	Saint-Cyr-sur-Loire	37	Un air de famille	Divers auteurs : BACRI Jean-Pierre, JAOUI Agnès
			Deux mensonges et une vérité	Divers auteurs : BLANC Sébastien, POIRET Nicolas
Cie Du Crâne Au Talon	Douarnenez	29	Musée haut, musée bas	RIBES Jean-Michel
			La Vie comme un mensonge	AZAMA Michel
			Les Diablogues	DUBILLARD Roland
			Ring	CONFINO Léonore
			Douze hommes en colère	ROSE Réginald
Cie Du Grain De Sel	Six-Fours	83	Les Sacrifiées	GAUDE Laurent (montage)
Cie Du Lys (la)	Saint-Louis	68	Dialogues des filles en joie	GALLINEAU Alexandre
			La Rechute ou l'hypocondriaque auto- -réconcilié	PERIN Louis-Donatien
Cie Du Nouveau Souffle	Versailles	78	L'Aide-mémoire	CARRIERE Jean-Claude
			Le Dialogue d'un chien avec son maître sur la nécessité de mordre ses amis	PIEMME Jean-Marie
			La Bonne Ame du Se-Tchouan	BRECHT Bertolt
			Le Médecin malgré lui	MOLIERE
			Dom Juan	BRECHT Bertolt d'après Molière
			Noce	LAGARCE Jean-Luc
Cie Du Phoenix	Puy l'Evêque	46	Le Petit Violon	GRUMBERG Jean-Claude
Cie Du Saute Ruisseau	Issy-les-Moulineaux	92	Les Pâtissières	PIEMME Jean-Marie (montage)
Cie Emoi (la)	Saint-Etienne	42	Petite brume	ROCHAT Jean-Pierre
Cie Frederick Lemaitre	Pierrefitte	93	Chaos en famille	NOTTE Pierre
Cie H2O Les Pantins	Pantin	93	Les Savantes ridicules	MOLIERE (montage)
			Cabaret Courteline	COURTELINE Georges
Cie La Troisième Rue	Biarritz	64	Une mémoire d'éléphant dans un magasin de porcelaine	
0: 114	0.1.11		Faux départ	CHEVRET Jean-Marie
Cie L'Artmançois	Saint-Maurice-En-Gourgois	42	Juliettes et Roméos	GOUPIL Jacky
			Visites théâtralisées de Rozier Côtes d'Aurec	Création collective
Cie l'Art'Scène (la)	Saint-Symphorien-d'Ozon	69	Toc-toc	BAFFIE Laurent
Cie Le Petit Globe	Arronville	95	Un temps de chien	BUC Brigitte
Cie Le Poil De La Bête	Estoublon	04	Cyrano De Bergerac	ROSTAND Edmond
			Nuit, un mur, deux hommes	KEENE Daniel
0: 17 N .			In vino veritas	Création collective
Cie Léon Natan	Villard-de-Lans	38	La Nostalgie des blattes	NOTTE Pierre (montage)
O'r Lor Daniellari	Las Danies Markani	40	Moins 2	BENCHETRIT Samuel (montage)
Cie Les Penne'Art	Les Pennes Mirabeau	13	Pour un oui pour un non	SARRAUTE Nathalie
Cie Les Trois Clous	Savigny-sur-Orge	91	La Boîte de Pandore	FOURCADE Gauthier (montage)
			D'une pandore l'autre	Création collective
0. 7			Poésie & musique orge	Divers auteurs : non précisé
Cie Tambours D'Aurore	Marsilly	17	Ivresses et gourmandises	Divers auteurs : non précisé
			Le Marathon de la parole	MINYANA Philippe
Cie Tamuse	Argenteuil	95	Ton compte est bon, Molière!	RACHETER Guy

Cie Théâtrale Du Moulin	L'Haÿ-les-Roses	94	Les Pavés de l'enfer	PEPE Sarah (d'après)
			F comme Femmes	Divers auteurs (recueil de textes)
			Marguerite et le petit pingouin géant	LAURE Jérémie
			Le Songe d'une nuit d'été	SHAKESPEARE William (d'après)
			Wesdnesmill company	Divers auteurs (Recueil de textes)
Cie Théâtrale II	La Garde	83	Les Soeurs Donahue	ARON Géraldine
			Richard III n'aura pas lieu	VISNIEC Matei
Cie Théâtrale Le Bateau-Bœuf	Sète	34	Le Don d'Adèle	Divers auteurs : GREDY Jean-Pierre, BARILLET Pier
Cie Théâtrois	Saint-Alban-Leysse	73	L'Illusion conjugale	ASSOUS Eric
Cie Vadrouille	Callian	83	Quoi d'vieux docteur	HIRGAIR Nicolas
Clac'Dents (les)	Villars	42	Vous avez de la chance	HAUBE Patricia
Clameurs De L'Estran (les)	Lamor-Plage	56	Migraaaants	VISNIEC Matei
			Glengarry Glen Ross	MAMET David
Clin D'Œil	Trigueres	45	La Sœur du grec	DELCOURT Eric (montage)
Coffre à Jouer	Bourg-la-Reine	92	Courteline dans tous ses états	COURTELINE Georges (montage)
COME 10	La Chapelle-Saint-Luc	10	On attend l'inspecteur	Divers auteurs : DES MARCHENELLES Jean, DUBO Marcel
			Diable d'homme	LAMOUREUX Robert
			Retour de vacances	LIENARD Simon
Comédie Belabraise (la)	Belabre	36	Jean III	GUITRY Sacha
			La Noce	BRECHT Bertolt
Comédie Fhélène (la)	Montmirail	51	Panique au Plazza	COONEY Ray
Comédiens Au Chariot (les)	Rodez	12	Une fleur sur les ruines	JOLIVET Olivier
			Riquet à la houppe	PERRAULT Charles (montage)
Comoedia De Lyon	Lyon	69	Aux premières loges	TRAVERS Serge
			Les Hommes préfèrent mentir	ASSOUS Eric
			Les Dames du jeudi	BELLON Loleh
Compagnons De La Comédie	Lunel	34	Panique au ministère	Divers auteurs : FRANCO Jean, MELANIE Guillaume
(les) Compagnons De Mal-Y-Passe (les)	Chateaugiron	35	Treize à table	SAUVAJON Marc-Gilbert
Compagnons D'Eleusis (les)	Epinal	88	Dans la solitude des champs de coton	KOLTES Bernard-Marie (montage d'après)
			Raconte-moi les coulisses	Création collective
			Nuage en Pantalou	Création collective
Compagnons Du Vau-Gaillard	Bruz	35	Les Chapardeurs	SCHARRE François
(les) Complices La Cie Théâtrale (les)	Ennery	57	La Perruche	SCHEBAT Audrey
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	,		L'Amour de l'art	LABICHE Eugène
Contes de la tête à cane	Anserville	60	Les Fables	LA FONTAINE (de) Jean
Contes de la tete à carie	Alberville	00	Le Bourgeois gentilhomme	MOLIÈRE
Câtá Cour Cio	Nico	06	•	GRANGER Bernard
Côté Cour Cie	Nice	06	Ça reste en famille	
			Les Sœurs Donahue	CARLEVARIS Génia d'après ARON Géraldine
			Jour impair, père et fils	VERDU Jean-Marc
Coulisses Du Troussepoil (les)	Moutiers-les-Mauxfaits	85	Que d'os, que d'os	LENNE Bernard
Courtes Lignes	Petit Bourg	97	L'Illusion conjugale	ASSOUS Eric
Crieurs De Mots (les)	Paris	75	Sunderland	KOCH Clément
Croque Sésame Cie	Aix-les-Bains	73	L'Homme qui plantait des arbres	GIONO Jean
			Zeste d'humour	RIBES Jean-Michel

Démons Et Fées d'Hiver

Ivry-sur-Seine

94

Des lectures

6

Divers auteurs (non précisés)

Démons Et Merveilles	Paris	75	Les Règles du gai savoir-vivre dans la société normale	Divers auteurs : BEZIN Yannick, FOUQUART Xavier
Deux Masques (les)	Vouziers	80	Silence, on tourne	Divers auteurs : HAUDECOEUR Patrick, SIBLEYRAS Gérald
			Histoire à lire debout	ALEGRE Jean-Paul
Dilettantes (les)	Paris	75	Le Suicidé	ERDMAN Nicolaï
Dits de Vergne (les)	Vaires-sur-Marne	77	Huit Femmes	THOMAS Robert
			Toc Toc	BAFFIE Laurent
			La Réunification des deux Corées (extraits) -enfants	POMMERAT Joël
			Veillée funèbre	FOISSY Guy
Dodus Dindons (les)	Villemoisson-sur-Orge	91	Le Vent des peupliers	SIBLEYRAS Gérald
			Un temps de chien	BUC Brigitte
E				
Emporte-Pièces	Chavanod	74	Quand la Chine téléphonera	LEVRAY Patricia
Emporte-Pièce (I')	Saint-André-de-Cruzières	07	Ne me regardez pas comme ça	MERGAULT Isabelle
Entracte	Saint-Priest	69	Tranche de bluff	MARTINEAU Jean-Claude
			Miss Catastrophe	THAREAU Jacques
Ephéméres (les)	Pont-de-l'Arn	81	L'Illusion conjugale	ASSOUS Éric
Équipages	Saintes	17	Dégrader les hommes sans les tourmenter, lecture-spectacle	DE TOCQUEVILLE Alexis
			Le Circuit ordinaire	CARRIERE Jean-Claude
			Le Procès de Rouen (textes extraits du procès de Jeanne d'Arc)	Divers auteurs (Textes historiques)
			ÉphéM(oli)ère	Molière (montage Printemps des poètes)
Etat D'Actes	Lyon	69	A deux voix	DUBILLARD Roland
F				
F.R.J.E.P. Le Gothique	Bazemont	78	Ecolo et nympho	PIROT Jean-Michel
	Bazemont	78	Ecolo et nympho Le Vallon	PIROT Jean-Michel CHRISTIE Agatha
	Bazemont Coubjours	78 24	• •	
F.R.J.E.P. Le Gothique			Le Vallon	CHRISTIE Agatha
F.R.J.E.P. Le Gothique Fauteuil 24	Coubjours	24	Le Vallon Pericoloso	CHRISTIE Agatha LEVOYER Gérard
F.R.J.E.P. Le Gothique Fauteuil 24 Feux De La rampe (les)	Coubjours Saint-Laurent-de-Mure	24 69	Le Vallon Pericoloso En avant toutes	CHRISTIE Agatha LEVOYER Gérard RIGOLLOT Martine
F.R.J.E.P. Le Gothique Fauteuil 24 Feux De La rampe (les) Fourberies du Canigou (les)	Coubjours Saint-Laurent-de-Mure Alenya	24 69 66	Le Vallon Pericoloso En avant toutes Le Procès du loup	CHRISTIE Agatha LEVOYER Gérard RIGOLLOT Martine PETAN Zarko
F.R.J.E.P. Le Gothique Fauteuil 24 Feux De La rampe (les) Fourberies du Canigou (les) Fraternelle (la)	Coubjours Saint-Laurent-de-Mure Alenya	24 69 66	Le Vallon Pericoloso En avant toutes Le Procès du loup	CHRISTIE Agatha LEVOYER Gérard RIGOLLOT Martine PETAN Zarko
F.R.J.E.P. Le Gothique Fauteuil 24 Feux De La rampe (les) Fourberies du Canigou (les) Fraternelle (la)	Coubjours Saint-Laurent-de-Mure Alenya Viscomtat	24 69 66 63	Le Vallon Pericoloso En avant toutes Le Procès du loup Joyeuse pagaille	CHRISTIE Agatha LEVOYER Gérard RIGOLLOT Martine PETAN Zarko PORTE Régis
F.R.J.E.P. Le Gothique Fauteuil 24 Feux De La rampe (les) Fourberies du Canigou (les) Fraternelle (la) Gaité (la)	Coubjours Saint-Laurent-de-Mure Alenya Viscomtat Chelles	24 69 66 63	Le Vallon Pericoloso En avant toutes Le Procès du loup Joyeuse pagaille Le Gang des séniors	CHRISTIE Agatha LEVOYER Gérard RIGOLLOT Martine PETAN Zarko PORTE Régis DRUART Bruno
F.R.J.E.P. Le Gothique Fauteuil 24 Feux De La rampe (les) Fourberies du Canigou (les) Fraternelle (la) Gaité (la)	Coubjours Saint-Laurent-de-Mure Alenya Viscomtat Chelles	24 69 66 63	Le Vallon Pericoloso En avant toutes Le Procès du loup Joyeuse pagaille Le Gang des séniors Apathiques et intemporels	CHRISTIE Agatha LEVOYER Gérard RIGOLLOT Martine PETAN Zarko PORTE Régis DRUART Bruno Non précisé
F.R.J.E.P. Le Gothique Fauteuil 24 Feux De La rampe (les) Fourberies du Canigou (les) Fraternelle (la) Gaité (la)	Coubjours Saint-Laurent-de-Mure Alenya Viscomtat Chelles	24 69 66 63	Le Vallon Pericoloso En avant toutes Le Procès du loup Joyeuse pagaille Le Gang des séniors Apathiques et intemporels Un air de famille	CHRISTIE Agatha LEVOYER Gérard RIGOLLOT Martine PETAN Zarko PORTE Régis DRUART Bruno Non précisé Divers auteurs : BACRI Jean-Pierre, JAOUI Agnès
F.R.J.E.P. Le Gothique Fauteuil 24 Feux De La rampe (les) Fourberies du Canigou (les) Fraternelle (la) Gaité (la)	Coubjours Saint-Laurent-de-Mure Alenya Viscomtat Chelles	24 69 66 63	Le Vallon Pericoloso En avant toutes Le Procès du loup Joyeuse pagaille Le Gang des séniors Apathiques et intemporels Un air de famille Moins qu'hier	CHRISTIE Agatha LEVOYER Gérard RIGOLLOT Martine PETAN Zarko PORTE Régis DRUART Bruno Non précisé Divers auteurs : BACRI Jean-Pierre, JAOUI Agnès Non précisé
F.R.J.E.P. Le Gothique Fauteuil 24 Feux De La rampe (les) Fourberies du Canigou (les) Fraternelle (la) Gaité (la)	Coubjours Saint-Laurent-de-Mure Alenya Viscomtat Chelles	24 69 66 63	Le Vallon Pericoloso En avant toutes Le Procès du loup Joyeuse pagaille Le Gang des séniors Apathiques et intemporels Un air de famille Moins qu'hier Souliers rouges	CHRISTIE Agatha LEVOYER Gérard RIGOLLOT Martine PETAN Zarko PORTE Régis DRUART Bruno Non précisé Divers auteurs : BACRI Jean-Pierre, JAOUI Agnès Non précisé Non précisé
F.R.J.E.P. Le Gothique Fauteuil 24 Feux De La rampe (les) Fourberies du Canigou (les) Fraternelle (la) Gaité (la)	Coubjours Saint-Laurent-de-Mure Alenya Viscomtat Chelles	24 69 66 63	Le Vallon Pericoloso En avant toutes Le Procès du loup Joyeuse pagaille Le Gang des séniors Apathiques et intemporels Un air de famille Moins qu'hier Souliers rouges Blizzard La Princesse, la dent de lait et le	CHRISTIE Agatha LEVOYER Gérard RIGOLLOT Martine PETAN Zarko PORTE Régis DRUART Bruno Non précisé Divers auteurs : BACRI Jean-Pierre, JAOUI Agnès Non précisé Non précisé Non précisé Non précisé
F.R.J.E.P. Le Gothique Fauteuil 24 Feux De La rampe (les) Fourberies du Canigou (les) Fraternelle (la) Gaité (la) Garde-Fou	Coubjours Saint-Laurent-de-Mure Alenya Viscomtat Chelles Montigny-le-Bretonneux	24 69 66 63 77 78	Le Vallon Pericoloso En avant toutes Le Procès du loup Joyeuse pagaille Le Gang des séniors Apathiques et intemporels Un air de famille Moins qu'hier Souliers rouges Blizzard La Princesse, la dent de lait et le bûcheron	CHRISTIE Agatha LEVOYER Gérard RIGOLLOT Martine PETAN Zarko PORTE Régis DRUART Bruno Non précisé Divers auteurs : BACRI Jean-Pierre, JAOUI Agnès Non précisé Non précisé Non précisé Non précisé Non précisé
F.R.J.E.P. Le Gothique Fauteuil 24 Feux De La rampe (les) Fourberies du Canigou (les) Fraternelle (la) Gaité (la) Garde-Fou	Coubjours Saint-Laurent-de-Mure Alenya Viscomtat Chelles Montigny-le-Bretonneux	24 69 66 63 77 78	Le Vallon Pericoloso En avant toutes Le Procès du loup Joyeuse pagaille Le Gang des séniors Apathiques et intemporels Un air de famille Moins qu'hier Souliers rouges Blizzard La Princesse, la dent de lait et le bûcheron Café-théâtre	CHRISTIE Agatha LEVOYER Gérard RIGOLLOT Martine PETAN Zarko PORTE Régis DRUART Bruno Non précisé Divers auteurs : BACRI Jean-Pierre, JAOUI Agnès Non précisé Non précisé Non précisé Non précisé Non précisé Non précisé Divers auteurs (montage)
F.R.J.E.P. Le Gothique Fauteuil 24 Feux De La rampe (les) Fourberies du Canigou (les) Fraternelle (la) Gaité (la) Garde-Fou	Coubjours Saint-Laurent-de-Mure Alenya Viscomtat Chelles Montigny-le-Bretonneux	24 69 66 63 77 78	Le Vallon Pericoloso En avant toutes Le Procès du loup Joyeuse pagaille Le Gang des séniors Apathiques et intemporels Un air de famille Moins qu'hier Souliers rouges Blizzard La Princesse, la dent de lait et le bûcheron Café-théâtre Le Sexe faible se révolte	CHRISTIE Agatha LEVOYER Gérard RIGOLLOT Martine PETAN Zarko PORTE Régis DRUART Bruno Non précisé Divers auteurs : BACRI Jean-Pierre, JAOUI Agnès Non précisé Non précisé Non précisé Non précisé Non précisé Divers auteurs (montage) Divers auteurs (pièce écrite au sein de la cie)
F.R.J.E.P. Le Gothique Fauteuil 24 Feux De La rampe (les) Fourberies du Canigou (les) Fraternelle (la) Gaité (la) Garde-Fou	Coubjours Saint-Laurent-de-Mure Alenya Viscomtat Chelles Montigny-le-Bretonneux	24 69 66 63 77 78	Le Vallon Pericoloso En avant toutes Le Procès du loup Joyeuse pagaille Le Gang des séniors Apathiques et intemporels Un air de famille Moins qu'hier Souliers rouges Blizzard La Princesse, la dent de lait et le bûcheron Café-théâtre Le Sexe faible se révolte Adorables ados	CHRISTIE Agatha LEVOYER Gérard RIGOLLOT Martine PETAN Zarko PORTE Régis DRUART Bruno Non précisé Divers auteurs : BACRI Jean-Pierre, JAOUI Agnès Non précisé Non précisé Non précisé Non précisé Non précisé Divers auteurs (montage) Divers auteurs (pièce écrite au sein de la cie) TERMET Evelyne

Grenier Du Nohain (le)	Cosne-Cours-sur-Loire	58	Feu la mère de Madame	FEYDEAU Georges
			Monsieur Nounou	FEYDEAU Georges
			Dimanche/Bronches	RIBES Jean-Michel
			Un mot pour un autre	TARDIEU Jean
			Pour l'annonce	GRIPARI Pierre
			Elle court, la rumeur	COULAREAU Michel
Groupe Artistique La Parodienne	Paray-le-Monial	71	Le Ruban	FEYDEAU Georges
Groupe Lyrique De Roanne	Roanne	42	La Croisière s'amuse	Création collective
Groupe Th. Les Farfollions	Allonzier-la-Caille	74	De si vieux enfants	DUBOST Frédéric
Groupe Théâtral De La Bresse	La Bresse	88	J'aime beaucoup ce que vous faites	GREEP Carole
Groupe Théâtral De Roiffieux	Roiffieux	07	Dépêche-toi bibiche on va rater l'avion	DUBOIS Jérôme
Groupe Théâtral D'Ornacieux- Balbins	Ornacieux-Balbins	38	On a perdu le Youki	TABURET Yvon
lls Sèment	Lyon	69	Paul m'a laissé sa clé	SCHARRE François
In/Tension Théâtre	Beausoleil	06	Devos, quintessence en quintette	DEVOS Raymond (adaptation divers sketches)
Jetlag Cie	Nice	06	Art	REZA Yasmina
L				
La Caboche	Roost Warendin	59	Sans queue ni tête	Divers auteurs : DUBILLARD Roland, RIBES Jean- Michel
La Troupe Du Songe (la)	Aubagne	13	Les Muses orphelines	BOUCHARD Michel Marc
Le Cercle De Théâtre	Le lude	24	Le Clan des héritiers	SAUVIL Pierre
Les Fileurs D'Orties	Flassans-sur-Issole	83	Des chiffons et des lettres	VITON Xavier
Les Gobelunes (les)	Vesseaux	07	Trois ruptures	DEVOS Rémi
Lescure (la)	Boisme	79	Que d'os que d'os !	LENNE Bernard
M				
Manteau D'Arlequin (le)	Cambrai	59	Quand La Fontaine rencontre Simons	Montage divers auteurs : DE LA FONTAINE Jean, SIMONS Léopold
			De l'autre côté de la route	KOCH Clément
Marco'Leptiks (les)	Marcoles	15	C'est Racine qu'on assassine	MIGLIOLI Philippe
Mathildaris	Paris	75	Jeu dangereux	Divers auteurs : DE ROBIEN Nicolas, MAURO Claudia RAJNOVAC Sacha
Méli-Mélo	Portiragnes	34	Entre 15h00 et 15h30	ISLERT Jean-Claude
Metafor	Montbrison	42	Alpenstock	DE VOS Rémi
Midi Pétant	Agde	34	Armande et Dave	ZEER Emer
MJC MPT Marigny	Marigny-le-Châtel	10	Blason à redorer	AUDIER Jean-Pierre
Mnémosyne Cie	Istres	13	Femmes en scène	Création collective
			Rencontre de Cléopâtre et de la reine de Saba	DA COSTA Bernard
			Agence sans risque	FERRANDIS Sylvine
Mots Dits (les)	Gap	05	Allo, Monsieur le tueur ?	LHERAUX Vivien (montage)



Raboliots (les)

Teillé 44 Jean-Christophe Molière CHAUVEAU Bertrand **New Rancard** Variétés outdoor Divers auteurs : non précisé Bohemian rhapsody Divers auteurs: CHAUVEAU Bertrand, GILET Bruno Osez Tchekhov! Ni D'Eve Ni D'Adam Saint-Blaise TCHEKHOV Anton (d'après) 06 Œil Du Prince (I') Toulouse 31 Divers auteurs: NOUET Aurore, GUYOMARC'H Julien Open space, une apocalypse 2.0 Castries MARTINEZ Jean-Pierre Œil Qui Rit (l') 34 Un petit meurtre sans conséquence LECLERCQ Aymeric Je suis parti chercher l'Aube Oncion Théâtre Thonon 74 74 Jacques a dit **FAYET Marc** DUBOST Frédéric Ozon La Scène Saint-Symphorien-d'Ozon N'oubliez pas Colibri 69 Villars Par Nos Lèvres 42 Un Soupçon de Provence **MAGNAN Pierre** Un grand cri d'amour **BALASKO** Josiane Pas Sages A L'Acte (les) Béziers 34 Passeurs de Jeu (les) SONNTAG Frédéric 10 George Kaplan Ferreux Quincey Patraque Théâtre Aurillac 15 On purge bébé **FEYDEAU Georges** Saint-Yrieux Sainte-Barbe la rouge **BOUTINOT Jean-Michel** Pause Théâtre 16 FENWICK Jean-Noël Petit Théâtre (le) Ons-en-Brav Moi mais en mieux 60 Petit Théâtre du FCL (le) Feytiat 87 Riz et jeunesse STEPHAN Patrick Petit Théâtre Du Plan (le) Quarantaine MARTINEZ Jean-Pierre Le plan de la Tour 83 Divers auteurs : ARCHINARD Stephan, PREVOT-Petit Théâtre Du Salève (le) Collonges-sous-Salève Amitiés sincères 74 LEYGONIE François Place aux chaussons FRANCOIS Thierry Plaisir Du Théâtre Cluny 71 Hortense a dit : "Je m'en fous !" **FEYDEAU Georges** Léonie est en avance **FEYDEAU Georges** Planch'Art Saint-Brieuc 22 Politiquement correct LELOUCH Salomé DUBOIS Jérôme Planches Du Manège (les) Thonon-les-Bains 74 Panique chez les curistes Plateau En Toute Liberté Lorient 56 Le Refus KERTESZ Imre RIBES Jean-Michel Musée haut, musée bas **DESROUSSEAUX** Alexandre Potée-Oz Cie (la) 69 Monsieur Chaseul Bron Les Perles de lady Rose DESROUSSEAUX Michèle Poulailler (le) 76 **COCAGNE** Sylvie Le Havre Vents et marées On choisit pas sa famille BARC Jean-Christophe (montage) On choisit pas ses vacances BARC Jean-Christophe (montage) SECHAN Renaud (montage) Morgane de toi Poussière D'Etoiles 95 Conterie Non précisé Fosses Quar'Ton Et Cie Lévignac 31 Dis à ma fille que je pars en voyage **CHALEM Denise** Saint-Denis-en-Val 45 Etats d'âme Divers auteurs: MOREL François, NORDMANN Jean-

Gabriel (montage)

RéActeurs (les)	Ars-en-Ré	17	Toc-toc	BAFFIE Laurent
Rideau Bleu (le)	Grigny	91	La Chanson de l'éléphant	BILLON Nicolas
Rideau D'Arlequin (le)	Peronne	80	Quand épousez-vous ma femme ?	BERNARD Jean-Luc
Rideau D'Ez Loges (le)	Eloyes	88	Renversante solution	Divers auteurs: LEMARE Dominique, KOHLER Jérôme

S				
<u> </u>				
Scène Attitude	Genas	69	Un malade très imaginaire	DUBOST Frédéric (montage)
Scènoblique	Saint-André-les-Vergers	10	L'Oiseau bleu	MAETERLINCK Maurice
Sept En Scène	Lescar	64	Cabines	VINCENT Gilles
			Trois dames sur une île déserte	ABIER Gilles
Soleil Fruité	Saint-Laurent-d'Agny	69	Théâtre forum sur l'accueil de migrants chez soi	Création collective
			Migraaaants	VISNIEC Matei
Spectacles Du Cœur (les)	Pignan	34	Bas les masques	DOSSANG Christian
Strapontin (le)	Briare	45	Feydeau et Courteline	Divers auteurs : COURTELINE Georges, FEYDEAU Georges
T				
Tabouret Siamois (le)	Menton	06	Impromptus à loisir	OBALDIA (de) René
Tacheboulard & Cie	Orlienas	69	Les Femmes font la loi	Création collective
Théâtrale De Vesoul (la)	Vesoul	70	Building	CONFINO Léonore
Théâtre 116	Ferce	44	Le Médecin malgré lui	MOLIERE
Théâtre A Coulisses	Nouvion-le-Vineux	02	Être sans lettres (Théâtre forum)	GOSSE Olivier
			De quel continent est l'hirondelle ?	GOSSE Olivier
			Cité des cheminots, Aller(s) Retour(s)	GOSSE Olivier
			Raymonde avait encore des choses à dire	Création collective (à partir de recueils de paroles en EHPAD)
Théâtre Au Coin Du Feu Ou Du Barbeuc Ça Dépend Des Saisons	Lomme	59	La Cantatrice Chauve	IONESCO Eugène
Théâtre D'A Côté	Colomiers	31	La Farce de l'aiguille	DAPOIGNY Jacques
Théâtre De La Baraque Foraine	Lille	59	Réveillon d'été	DE TOLEDO Isabelle
			Les Pâtissières	PIEMME Jean-Marie
			Building	CONFINO Léonore
Théâtre De La Chrysalide (le)	Douai	59	Tout bascule	LEJEUNE Olivier
Théâtre De La Grande Oreille	Sedan	08	Mary et la poupée	MADJIDI Maryam (montage)
Théâtre De La Grimace	Aix-en-Provence	13	Kroum l'ectoplasme	LEVIN Hanoch
Théâtre De La Mère Folle	Dijon	21	Un conte pour l'hiver	SHAKESPEARE William
			Si Dieu existe, j'espère qu'il a une bonne excuse (Saison 2)	Non précisé
Théâtre De La Nouvelle Cigale	Aigues-Mortes	30	George Dandin	MOLIERE
			Gelsomina	DUPOYET Pierrette
Théâtre De La Parlott'	Turquant	49	Le Fabuleux Destin de Nacrut	Création collective
Théâtre De La Roële	Villers-lès-Nancy	54	Dreyfus	GRUMBERG Jean-Claude

Huit femmes

Très Saint Père

Celui qui partira

Paroles d'Elles

Pages blanches

Vera

69

31

37

Fontaines-sur-Saône

Toulouse

Tours

Théâtre De L'Aulofée

Théâtre De L'Ecluse

Théâtre De L'Entourloupe

Les Amours de Jacques le Fataliste

Lecture théâtralisée de scènes de Molière

Divers auteurs : NOTTE Pierre, ZELENKA Petr

Création collective - Adaptation Jean-Pierre Roos

MOLIERE (et autres sources : *Théâtre & Animation*, FNCTA, Wikipédia)

THOMAS Robert

DIDEROT Denis

ALEGRE Jean-Paul

DUSSESCHI Maria

SAINT-MARC Jules

			Ding dingues dac	Montage Divers auteurs (DAC, FOISSY, GRUMBERG,
			Ah l'amour ! (lectures)	REYNAUD, RIBES) MOLIERE (montage de poèmes et dialogues)
Théâtre De L'If	Dinan	22	Le Monte-plats	PINTER Harold
Théâtre De L'Impossible	Le Havre	76	Extermination du peuple	SCHWAB Werner
·			Provisoire	Non précisé
			Polar à la plage	Non précisé
Théâtre De L'Impromptu	Mably	42	Tout baigne	ELBE Pascal, LABORIE Eric, MARCHISIO Roland, MARTET Bob, MASSOT Marie-Isabelle,
				THIRION Aude
Théâtre De L'Utopie	la Seyne-sur-Mer	83	Le Grand Chariot	VIALLON Jacky
Théâtre D'En Face	Annonay	07	Building	CONFINO Léonore
Théâtre Des 3 Roues	Biozat	03	Je ne lui ai pas encore tout dit	HAUBE Patricia
			Allez ! On danse !	LHERAUX Vivien
Théâtre Des Coteaux	Le Val d'Hazey	27	Les Archambault	Création collective
			Chez Mimile d'après les dialogues élémentaires	SIMON Yoland
Théâtre Des Quatre Saisons	Narbonne	11	Les Soeurs viaduquent	GRUHN Gérald
			Dancing	Création collective : Cie du Campagnol (d'après "Le bal")
Théâtre Du Chromosome	Neufchâteau	88	Les Belles-Sœurs	ASSOUS Éric (montage)
Théâtre Du Coq Et De L'Ane	Vern-sur-Seiche	35	Audience	HAVEL Vaclav
			Leçon de guitare sommaire	HOUSSIN Louis-Guy
Théâtre Du Donjon	Cholet	49	La Réunification des deux Corées	POMMERAT Joël
Théâtre Du Feu Follet	Limalonges	79	Le Repas des fauves	KATCHA Vahé
Théâtre Du Lendemain	Le Muy	83	Sourires d'automne	Auteur non précisé
			Attendons-nous!	MARULAZ Denis
			Dieu est chinois!	Divers auteurs : DJORDJEVIC Kevin, LAFFONT Jonathan
			Hommage à Molière	MOLIERE (montage)
Théâtre Du Miroir	Nîmes	30	Trois ruptures	DE VOS Rémi
Théâtre Du Rêve Eveillé	Orange	84	Années folles, fol espoir	Divers auteurs : non précisé (montage)
			La Panne	DÜRRENMATT Friedrich
			Les Pâtissières	PIEMME Jean-Marie
Théâtre Du Risorius 2	Haucourt-Moulaine	54	Les Poètes du 19ème, et un piano	Divers auteurs : BAUDELAIRE Charles, HUGO Victor, MALLARME Stéphane, RIMBAUD Arthur, Verlaine Paul, etc
			Poésie et piano pour CM2	Divers auteurs (non précisés), choisis par les élèves
Théâtre Du Torrent	Anemasse	74	Intra Muros	MICHALIK Alexis
			Opus cœur	HOROVITZ Israël
			Made in China	DEBROUX Thierry
Théâtre du Venerdi	Gratentour	31	Un petit meurtre sans conséquence	MARTINEZ Jean-Pierre (montage)
			La Terrasse	CARRIERE Jean-Claude (montage)
Théâtre En Fenouillèdes	Saint-Paul-de-Fenouillet	66	Lettres croisées	ALEGRE Jean-Paul
			La Propriété, c'est le vol	PAPIAS Alexandre
Théâtre En Liberté	Gap	05	Fabliaux du Moyen-âge	Montage divers auteurs : CORTEBARBE et anonymes
Théâtre En Plain-Chant	Pechabou	31	David et Edouard	GOLDSTEIN Lionel
Théâtre En Pointillé (le)	Ambérieu-en-Bugey	01	Au nom du fils	CAUCHI Alain (montage)
Théâtre Entr'Ouvert	Angoulême	16	Crève l'oseille	JAUBERTI Stéphane
Théâtre Et Musique De Levallois	Levallois	92	A vos souhaits	CHESNOT Patrick
			Topaze	PAGNOL Marcel
Théâtre Inattendu	La Laupie	26	Les Forains	WOJTOWICZ Stéphan
Théâtre Sur Cour	Rueil Malmaison	92	Une preuve	AUBURN David
			Juste la fin du monde	LAGARCE Jean-Luc
Tiramisù	Gardanne	13	Gloire, amour et commedia	Création collective

Torches-Bugnes (les)	Orliénas	69	Parfum et suspicions	DRUART Bruno (montage)
Trac Jargeau-St-Denis (le)	Jargeau	45	La Fidélité des kangourous	BAL Marilyne
Trac Théâtre	Créteil	94	La Porte à côté	ROGER-LACAN Fabrice
			Dans le parc solitaire et glacé	BARSBY Michel
			Mais n'te promène donc pas toute nue!	FEYDEAU Georges
			Le Marché de Noël	BOUKELLAL Gilbert
			Les Combats de Victor Hugo	HUGO Victor (montage)
Trétaux du Grand Val (les)	Coise	69	Hibernatus	BERNARD-LUC Jean, adapt. SCHMITT Éric-Emmar
Tréteaux 2000 (les)	Chagny	71	Musée haut, musée bas	RIBES Jean-Michel
Tréteaux de la Cumane (les)	Saint-Marcellin	38	L'Amour médecin	MOLIÈRE
			Intra Muros	MICHALIK Alexis
Tréteaux De La Vie (les)	Le Fenouiller	85	Le Père Noël est une ordure	La troupe du Splendid
			La Salle de bain	VEILLON Astrid
Tréteaux De L'Ille (les)	Chevaigne	35	Le Serment d'Hippocrate	CALAFERTE Louis
Tréteaux Gardéens (les)	La Garde	83	A vol d'oiseau, ça fait combien ?	BASSLER Marc
Tréteaux Hoymillois (les)	Bergues	59	Ce soir on sort	GUILLEMAUD Pascal
Tric O Trac	Villerouge-Termenès	11	Rupture(s)	Divers auteurs : MOUGEL Magali, MULLER Heiner,
Troc'Scène	Villejuif	94	Tartuffe	RAMBERT Pascal MOLIERE
Trodroladire (les) - Cie des	Trans-en-Provence	83	La Bière sans le mort	LILOU
Chrysalides (la)			Elle et lui	MARTINEZ Jean-Pierre
Trois Coups Lisses (les)	Montluçon	03	Amour et turbulences	DIVERS AUTEURS : FOISSY Guy, RIBES Jean- Michel, MOLIERE, VALENTIN Karl
Troupe (Ia)	Châtonnay	38	Diantre!	Divers auteurs : ALEGRE Jean-Paul, EJARQUE Christian
Troupe Du maelstrÖm théâtre	Villeneuve d'Ascq	59	Hannah libre	DEBARGE Violaine (pièce écrite au sein de la cie)
			Voulez-vous	LEMAIRE Antoine (pièce écrite au sein de la cie)
Troupe en Chantiers (la)	Versailles	78	Mystère au manoir	GAYTE Pierre-Henri
			1494 jours	GAYTE Pierre-Henri
Troupe Et Voilà	Cipières	06	Je suis un escargot	KREITER Philippe
Tururut Théâtre	Toulouges	66	Loin de la Colchide	PAYROT Roger
U				
Un Ange Passe	Carros	06	Dragées, champagne et cataclysme	VALENTINI-DANIEL Pascale
Un Théâtre L'Autre (d')	Orsay	91	Discours à la nation	CELESTINI Ascanio
			99,73% d'approbation (grand peur et misère du troisième Reich)	BRETCHT Bertolt
Un-Deux-Trois Théâtre	Guéreins	01	Tous timbrés	BOUREL Gildas
Union Fraternelle	Saint-Christo-en-Jarez	42	Lucky resto	BARDIN Philippe
V				
Vaillante (la)	Saint-Laurs	79	Hold up	STUART Jean
Υ				
Y-Sol En Scène	Néoules	83	Ça va !	GRUMBERG Jean-Claude
. Cor En Coonc	.1004100	00	the Manufle I	Discount of the Control of the Contr

Un dîner d'adieu

Ah non! La ménagère elle est pour moi.

Divers auteurs : DE LA PATTELLIERE Alexandre, DELAPORTE Matthieu

LUCAS Marc

COMPAGNIES FNCTA, 2021-2022

L'IMPACT DE LA PANDEMIE

Questionnaire adressé à tous les responsables de troupes en septembre 2021 Taux de réponse global : 21,5%

SPECTACLES ET REPRESENTATIONS

Malgré le contexte,

85,6%

des compagnies (257 sur 297 répondants) disent avoir prévu ou décrivent une programmation pour 2020-2021.

MAIS...

49,8% (amélioration par rapport à la saison passée 66%) des compagnies déclarent avoir annulé une ou plusieurs représentation(s), pour un total qu'elles estiment à 390 (moyenne: 3 annulations par troupe)

31,9% (amélioration par rapport à la saison passée 49,5%) des compagnies déclarent avoir reporté une ou plusieurs représentation(s), pour un total qu'elles estiment à 229 (moyenne : 2,4 reports par troupe)

Le total estimé des représentations annulées et reportées s'élève à 619, soit une moyenne de 2,4 par répondant (5 et 6,6 les deux saisons passées) Pour mémoire, la moyenne du nombre de représentations tenues par Cie a oscillé entre 8,11 et 10,20 ces dix dernières années).

FESTIVALS, RENCONTRES, ACCUEIL DE COMPAGNIES

48,5% des compagnies (144 répondants sur 297) déclarent qu'elles avaient prévu de participer à un(e) (ou plusieurs) festival(s) / rencontre(s).

75,5%

d'entre eux déclarent qu'un projet a abouti (24,1% la saison passée).

22,2% des compagnies (66 sur 217 répondants), déclarent qu'elles avaient prévu d'accueillir une compagnie, d'organiser un(e) (ou plusieurs) festival(s) / rencontre(s).

72,7% d'entre eux déclarent qu'un projet a abouti. (34,2 la saison passée)

SUBVENTIONS, BUDGET

42,4% des compagnies (126 sur 297 répondants) déclarent qu'elles devaient toucher une (ou plusieurs) subvention(s) pour l'une ou l'autre de leurs activités. Parmi elles,

85,7% déclarent l'(les) avoir touchée(s)

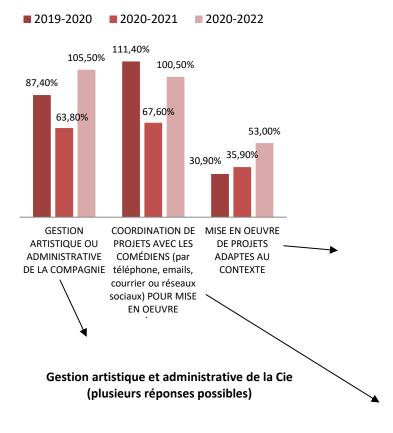
30 % des compagnies

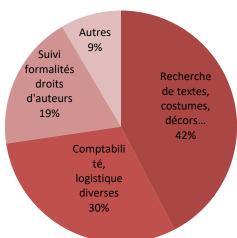
(89 sur 297 répondants) estiment que leur viabilité a été impactée par la pandémie

MAINTIEN D'ACTIVITES

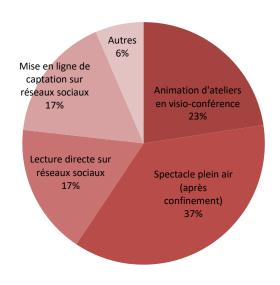
81,8% des compagnies déclarent avoir pu maintenir une certaine activité pendant la pandémie

Les répondants au questionnaire ont réparti comme suit les activités qu'ils ont pu poursuivre pendant la pandémie (plusieurs réponses possibles)

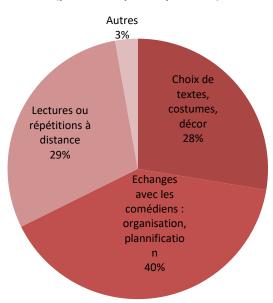




Mise en oeuvre de projets adaptés au contexte (plusieurs réponses possibles)



Coordination de projets avec les comédiens (plusieurs réponses possibles)



⇒ Jeunes au conseil d'administration

Pas de mention de ce mode d'application cette saison 21-22 Pour mémoire saison passée : 2 compagnies signalaient impliquer des jeunes de moins de 16 ans par	20-21	19-20
présence en conseil d'administration, soit . 2,3% du total des 109 implications de jeunes recensées (base 109 réponses) . 4,4% des compagnies déclarant impliquer des jeunes (base : 45 répondants, plusieurs réponses possibles) . 0,6% de la totalité des répondants au questionnaire (base 317 répondants)	2,3% 4,4% 0,6%	2,3% 5,7% 1,4%

⇒ <u>Présence de jeunes dans la compagnie ou dans les ateliers</u>

39 compagnies signalent impliquer les jeunes par leur présence dans la compagnie ou dans les ateliers, soit . 23,9% du total des 163 implications de jeunes recensées (base 163 réponses) . 60,9% des compagnies déclarant impliquer des jeunes (base : 64 répondants, plusieurs réponses possibles) . 13,1% de la totalité des répondants au questionnaire (base 297 répondants)	20-21 27,5% 66,7% 9,5%	19-20 21,9% 54,0% 13,4%
---	---------------------------------	----------------------------------

⇒ Participation des jeunes aux événements de la Cie

50 compagnies signalent impliquer les jeunes par leur participation aux événements (représentations,	20-21	19-20
festivals, rencontres, échanges, et/ou stages), soit		-5 -5
. 30,7% du total des 163 implications de jeunes recensées (<i>base 163 réponses</i>)	27,5%	30,7%
. 78,1 % des compagnies déclarant impliquer des jeunes (base : 64 répondants, plusieurs réponses possibles)	66,7%	75,9%
	9.5%	18.8%
. 16,8% de la totalité des répondants au questionnaire (<i>base 297 répondants</i>)	-,	,_,

⇒ *Troupes 100% jeunes*

3 compagnies signalent impliquer les jeunes via une ou plusieurs troupe(s) 100% jeunes, soit . 1,8% du total des 163 implications de jeunes recensées (base 163 réponses) . 4,7% des compagnies déclarant impliquer des jeunes (base : 64 répondants, plusieurs réponses possibles) . 1% de la totalité des répondants au questionnaire (base 297 répondants)	20-21 5,5% 13,3% 1,9%	19-20 4,6% 11,5% 2,8%
--	--------------------------------	--------------------------------

⇒ Atelier 100% jeunes

20 compagnies signalent impliquer les jeunes via un ou plusieurs atelier(s) 100% jeunes . 17,2% du total des 163 implications de jeunes recensées (base 163 réponses) . 43,8% des compagnies déclarant impliquer des jeunes (base : 63 répondants, plusieurs réponses possibles) . 9,4 % de la totalité des répondants au questionnaire (base 297 répondants)	20-21 18,3% 44,4% 6,3%	19-20 15,3% 47,1% 11,7%
---	---------------------------------	----------------------------------

⇒ <u>représentations 100% jeunes</u>

13 compagnies signalent impliquer les jeunes via une représentation 100% jeunes . 8% du total des 163 implications de jeunes recensées (base 163 réponses) . 20,3% des compagnies déclarant impliquer des jeunes (base : 63 répondants, plusieurs réponses possibles) . 4,4% de la totalité des répondants au questionnaire (base 297 répondants)	2020-21 9,2% 22,3% 3,1%
---	----------------------------------

⇒ Manifestations 100% jeunes

11 compagnies signalent impliquer les jeunes via une ou plusieurs manifestation(s) 100% jeunes	
(festivals, rencontres, échanges, stages)	2020-21
. 14,7% du total des 163 implications de jeunes recensées (<i>base 163 réponses</i>)	11,9%
, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	28,9%
. 17,2% des compagnies déclarant impliquer des jeunes (base : 63 répondants, plusieurs réponses possibles)	4.1%
. 3,7% de la totalité des répondants au questionnaire (<i>base 297 répondants</i>)	7,170

⇒ Autres actions 100% jeunes

18 compagnies signalent impliquer les jeunes via un autre moyen (tarifs spécifiques jeunes, jury		
Jeune, sorties culturelles)	20-21	19-20
. 11,0% du total des 163 implications de jeunes recensées (base 163 réponses)	7,3%	11,6%
. 28,1% des compagnies déclarant impliquer des jeunes (base : 63 répondants, plusieurs réponses possibles)	17,8%	28,7%
. 6,1% de la totalité des répondants au questionnaire (base 297 répondants)	2,5%	7,1%

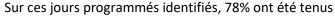
FORMATION DES MEMBRES DE L'ASSOCIATION

19,2% des compagnies répondantes (57 sur 297) déclarent que des membres de

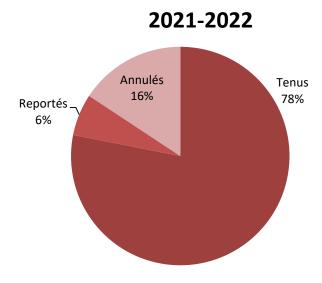
l'association devaient suivre une (ou plusieurs) formation(s) cette saison.

2021-2022 : 16,4% 2020-2021 : 16,9%

Pour mémoire, **31.1%** des compagnies répondantes ont déclaré que des membres de leur association ont suivi une (ou plusieurs) formation(s) en 2018-2019, avant la pandémie.



2021-2022 : **36%** 2020-2021 : 17%



DANS QUEL(S) DOMAINE(S) SE SITUENT LES FORMATIONS QUI ONT PU AVOIR LIEU ? (plusieurs réponses possibles)

