

Pour pallier l'annulation du Festival National des Théâtre Contemporain en mai 2021, et en attendant le 34^e Festival, du 25 au 29 mai 2022, Théâtre Contemporain en Dombes propose, comme en 2020, un

Rendez-Vous d'Automne

Prélude vendredi 24 septembre, *Salle L'Etoile*

20 h30 **Soirée Théâtre / Cinéma**

Projection du film « **Un Triomphe** » dont la FNCTA est partenaire, suivi d'une rencontre sur les expériences de pratique artistique en milieu carcéral, animée par **Maxime Donot-Saby**, ancien vice-président de la FNCTA, responsable de l'action culturelle au Théâtre de la Cité, CDN Toulouse-Occitanie.

Vendredi 15 octobre, *Salle L'Etoile*

20h30 **Ouverture du Rendez-Vous d'Automne**

Projection de « **Ostium** », vidéo réalisée par les jeunes de Châtillon et de « **Psyché** », captation d'une réalisation théâtrale au lycée.

Forum « cinéma et théâtre en milieu scolaire » animé par **Jean-Paul Alègre**, auteur.

Samedi 16 octobre

Salle Gérard Maré

10 h **Bidules, Trucs** de Pierre Notte
par la **Cie Rouge Banane** de St Egrève (38)

14 h **Hommage à Guy Foissy** orchestré par **Gérard Levoyer**, auteur, avec la participation des membres du **Comité d'Organisation du Festival** et d'autres amis de ce grand auteur disparu en juin dernier.

18 h **Les Editions Théâtrales** fêtent leur 40^e anniversaire.
Lecture de textes par le **Comité d'Organisation du Festival**
en présence de **Pierre Banos**, directeur des Editions Théâtrales

Salle L'Etoile

21 h **Brûler des voitures** de Matt Hartley, traduction de Séverine Magois
par **Les Théâtronautes** de Paris (75)

Dimanche 17 octobre

Salle Gérard Maré

9 h 30 Rencontre avec **Geoffrey Dahm**, auteur
Lecture de **Mathilde ou comment sauver sa peau**
par le **CD FNCTA 38**

Salle L'Etoile

15 h 30 **Hot House** d'Harold Pinter par le **Théâtre des 400 Coups** de Brignais (69)

www.theatrecontemporainendombes.com