



La SADC et la FNCTA vous invitent
les 5 et 6 décembre 2009
dans les Salons de la SADC,
9 rue Ballu, Paris 9°,
Métro : Blanche ou Place de Clichy.



" Le corps à corps écriture/oralité "
avec Noëlle RENAUDE
dramaturge et metteur en scène

Déroulement des deux journées :

SAMEDI 5 DECEMBRE 2009

13h 14h : Accueil dans les Salons de la SADC autour d'un Café.
14h à 22h30 : intervention de Noëlle RENAUDE.
Dîner dans les locaux de la SADC le samedi soir.

DIMANCHE 6 DECEMBRE 2009

9h : Accueil dans les Salons de la SADC.
9h30 à 13h : suite de l'intervention de Noëlle RENAUDE.
13h à 14h : apéritif/cocktail de clôture

Noëlle RENAUDE partagera son expérience d'auteur sous la thématique de l'oralité, du corps et de l'écriture, en s'appuyant sur *Ma Solange, comment t'écrire mon désastre, Alex Roux*.

La question qui a présidé à l'écriture de *Ma Solange* était celle-ci : est-ce que l'oralité suffit à faire théâtre ?

L'oralité inscrite concrètement dans l'écriture pose à son tour cette question : quel corps, quel jeu, quel réel provoque *Ma Solange* ?

La lecture de *Ma Solange, comment t'écrire mon désastre, Alex Roux*, est fortement recommandée. Venir avec le texte.

L'intégrale du texte en un volume est éditée aux éditions Théâtrales (20 euros).

Seuls les frais de déplacement et d'hébergement sont à la charge des participants. Nous pouvons vous communiquer des adresses d'hôtels.

Inscription indispensable à l'aide du bulletin d'inscription accompagné d'une garantie de réservation de 30 €, chèque à l'ordre de la FNCTA.

Le chèque sera rendu aux personnes présentes à la fin du week-end.

Les inscriptions seront prises par ordre d'arrivée, **avant le 16 novembre 2009**.

Nombre de participants maximum : 50.

BULLETIN D'INSCRIPTION

Le corps à corps écriture/oralité avec Noëlle RENAUDE

Nom : _____ Prénom : _____ N° de licence FNCTA : _____

Adresse : _____

Email : _____ N° de téléphone : _____

Joindre le chèque de garantie de 30 € à votre réservation
à **FNCTA Formation**, 12, rue de la Chaussée d'Antin - 75009 Paris