



FNCTA

Fédération Nationale des Compagnies de Théâtre et d'Animation

12 rue de la Chaussée d'Antin 75009 PARIS

Renseignements : 01 45 23 36 46 / contact@fncta.fr

Formations FNCTA 2012

Comment parler d'un spectacle que j'ai vu ?

▷ encadré par Colette TOMICHE

du samedi 30 juin 2012 à 9h au mercredi 4 juillet 2012 à 17h,
à Narbonne (Aude), dans le cadre du Festival National de Théâtre Amateur.

Colette TOMICHE, metteur en scène, auteur, comédienne anime également des stages pour amateurs et professionnels, et encadre la formation de formateurs.

Ce stage, qui a lieu tous les deux ans, est ouvert aux titulaires de la licence FNCTA et, par ordre de priorité, aux animateurs-intervenants, aux relais-jeunes, aux présidents d'Unions Régionales et de Comités Départementaux.

Par la pratique d'exercices théâtraux concrets, le stage vise à affiner la perception globale que l'on peut avoir d'un spectacle, pour arriver à une analyse plus détaillée, aussi bien des processus de réception (chez le spectateur) que des processus de création (chez le metteur en scène ou l'acteur).

Côté spectateur : nous mettrons en évidence la subjectivité du regard du spectateur, et, afin de comprendre les fonctionnements individuels, nous nous attacherons à :

- déterminer les attentes de chacun avant la représentation (que sait-on de la pièce, de l'auteur, du metteur en scène, de la troupe, qu'évoque le titre ?...)
- déterminer comment et en quoi la pièce correspond à ces attentes
- accepter, reconnaître et dépasser les réactions instinctives de rejet ou de passion, quelles qu'elles soient, pour parvenir à une « critique » constructive.

Côté création, nous nous confronterons (pour mieux les comprendre et les analyser) aux difficultés que peuvent rencontrer le metteur en scène ou l'acteur pour :

- mettre en évidence ce qui veut être montré ou dit
- chercher en quoi ces intentions diffèrent de la perception qu'en a le spectateur
- proposer des pistes pour combler, quand il existe, le fossé entre l'idée et la réalisation, le concept et le concret.

Le soir, les stagiaires assisteront aux représentations du festival et aux échanges avec les troupes, de manière à rédiger un compte rendu des spectacles qui sera diffusé le soir suivant aux spectateurs.

Lieux du stage :

Salle de travail et de spectacle de la MJC de Narbonne.

Hébergement de qualité au centre de séjour de Narbonne, proche de la gare, de la MJC et du festival.

Participation au stage : 400 € (pension complète, hébergement et frais pédagogiques)

Pour les animateurs intervenants, Relais Jeunes, Président d'UR et de CD :

80 € stagiaire + 80 € Union régionale avec l'accord de l'UR.

Possibilité d'options dans la limite des disponibilités à la charge du stagiaire :

- Arrivée la veille / départ le lendemain : 20,50 € en chambre partagée, 26,70 € en chambre partagée climatisée, 35,50 € en chambre individuelle (pour nuit et petit-déjeuner)

- Option chambre individuelle : 15 € par nuit

Options à réserver et régler à l'inscription.

Inscriptions dès maintenant et avant 6 mai 2012, prises dans l'ordre d'arrivée.

Renseignements : 01 45 23 36 46 / contact@fncta.fr

Joindre le chèque correspondant à votre réservation et aux options souhaitées.
à **FNCTA Formation**, 12, rue de la Chaussée d'Antin – 75009 Paris



Stage Comment parler d'un spectacle que j'ai vu ? – du 30 juin au 4 juillet 2012

Nom : _____ Prénom : _____

N° de licence FNCTA : _____

Age : _____

Adresse : _____

Email : _____ N° de téléphone : _____

Je demande à participer au stage ci-dessus en tant que :

- Animateur Intervenant Président UR/ Président CD/ Relais Jeunes

Avec accord de l'Union régionale : Stagiaire : 80 € et Union régionale : 80 €

- Licencié FNCTA : 400 € : pension complète, chambre partagée et frais pédagogiques

L'hébergement compris dans ces coûts est en chambre partagée (2-3 lits).
Cependant, dans la limite des places disponibles, nous proposons **certaines options moyennant supplément(s)** :

Option Chambre climatisée	4 nuits	(6,20 € par jour soit 24,80 €)	
Option Chambre individuelle	4 nuits	(15€ par jour soit 60 €)	
Option Nuit(s) supplémentaire(s)			
<i>Arrivée 29 juin (nuit +petit-déjeuner)</i>			
	En chambre partagée	(20,50 €)	
	En chambre partagée climatisée	(26,70 €)	
	En chambre individuelle	(35,50 €)	
<i>Départ le 5 juillet (nuit 04/07 +petit-déjeuner)</i>			
	En chambre partagée	(20,50 €)	
	En chambre partagée climatisée	(26,70 €)	
	En chambre individuelle	(35,50 €)	
Total des options			
Montant total du stage (participation + options éventuelles)			

Formations FNCTA 2010/2011

Stages programmés dans le cadre du cursus d'animateur intervenant et ouverts à tout membre de troupe titulaire de la licence FNCTA, à partir de 18 ans.

Corps de texte

▸ Encadré par Laurent CONTAMIN
du dimanche 26 août à 9h au jeudi 30 août 2012 à 17h,
à **Lathus** (86).

Hébergement et salles de travail au Centre de Plein Air de Lathus.

Encadrement

Le stage est encadré par Laurent CONTAMIN, auteur, metteur en scène, comédien, il anime de nombreux stages d'interprétation et des ateliers d'écriture.

Objectifs du stage et contenu

A partir de 4 textes (*Sweet Summer Sweat* et *L'Autre Chemin* de Laurent Contamin¹, *Cérémonies* de Dominique Paquet² et *Cairn* de Enzo Cormann³), nous expérimenterons les rapports entre pensée, voix et corps dans la dramaturgie contemporaine.

Nous explorerons notamment certains axes comme :

- L'espace scénique
- La temporalité
- L'écoute
- L'imaginaire
- Le silence
- L'organicité

Quelques moments « parenthèses » (atelier d'écriture, lecture en commun d'une pièce...) seront aussi proposés au cours de ces cinq journées. Les stagiaires doivent être prêt(e)s à un réel engagement physique (le training corporel occupera une place importante du travail), même si l'on peut participer quelque soit l'âge et la condition physique ; par ailleurs, chacun(e) doit avoir, en amont du stage, lu les pièces proposées, sélectionné un passage qu'il/elle souhaiterait travailler, et mémorisé un court monologue choisi parmi ces textes.

Participation au stage : 400 € (pension complète, hébergement et frais pédagogiques)

Pour les animateurs intervenants, Relais Jeunes, Président d'UR et de CD :

80 € stagiaire + 80 € Union régionale avec l'accord de l'UR.

Possibilité d'options dans la limite des disponibilités à la charge du stagiaire :

- Arrivée la veille / départ le lendemain : 20,60 € en chambre partagée, 32 € en chambre individuelle (pour nuit et petit-déjeuner) et 10 € pour le repas (si arrivée pour 19h30 le 25 août) - Option chambre individuelle : 11,40 € par nuit
Options à réserver et régler à l'inscription.

Inscriptions dès maintenant et avant le 6 juin 2012, prises dans l'ordre d'arrivée.

Renseignements : 01 45 23 36 46 / contact@fncta.fr

¹ Théâtrales

² L'Ecole des Loisirs

³ Minuit

