

Formations FNCTA 2019

Stages programmés dans le cadre du cursus de Référent FNCTA et ouverts à tout membre de troupe titulaire de la licence FNCTA, à partir de 18 ans.

Techniques théâtrales : le corps, la voix, le jeu : un juste équilibre

Du lundi 18 février à 9h au vendredi 22 février 2019 à 17h à ROUEN (76)

Hébergement et salles de travail : Auberge de Jeunesse de Rouen

► Encadré par **Catherine MORRISSON** : metteuse en scène, auteure et formatrice théâtre. Diplômée du Conservatoire de Bordeaux et du Cours Florent, Catherine MORRISSON s'est formée à la mise en scène auprès de Bernard Murat dont elle a été l'assistante sur plusieurs productions. Fondatrice et directrice de plusieurs centres d'expression théâtrale en France et en Afrique, elle est intervenue dans les Instituts français du Maroc où elle a créé une école de formation regroupant aujourd'hui 600 élèves. Elle a également mis au point un cursus de théâtre et une méthode d'exercices pour l'apprentissage du français langue étrangère. Catherine MORRISSON est l'auteure de la méthode d'apprentissage aux techniques théâtrales *Les carnets d'ateliers* publiée chez actes-sud junior.

Cette méthode composée de 3 ouvrages pédagogiques met en avant les bénéfices multiples de la pratique théâtrale. On y trouve un volume sur le corps, un sur la voix et le jeu de l'acteur et un autre sur l'improvisation.

Objectifs du stage et contenu

A partir de cette méthode, nous verrons comment augmenter la force du mental, optimiser le potentiel d'expression corps/espace, le corps en jeu, développer ses capacités vocales, renforcer la puissance scénique, la réactivité et la spontanéité par l'improvisation, développer le jeu de l'acteur.

- Composante mentale :
Relaxation : détente - Sophrologie : lâcher prise, points d'énergie - *Mindfulness* : recentrage, concentration
Art thérapie : déblocage des freins et pont d'ouverture.
- Composante corporelle :
Eveil, dynamisation, respiration corporelle, expression créatives, schémas chorégraphiques et tableaux en mouvement. L'ancrage et la verticalité - Recentrage et concentration corporelle - Technique de prise de confiance
Technique de sécurité - Créations gestuelles autour de l'axe vertébral
- Composante vocale :
Travail de respiration et amplification, schéma organes phonatoires, placement médium, projection, palette des sons, diction, articulation.
- Composante verbale :
Improvisations muettes, à textes, libres, guidées. Étude de la composition de personnage. Mise en chantiers de scénettes et textes de forme courte. Étude de schémas scénographiques.

Un juste équilibre entre le corps, la voix et le jeu de l'acteur pour en trouver les bases pour un atelier théâtre.

Participation au stage : 50 € + frais de repas (obligatoires) et d'hébergement.

Hébergement en chambre partagée non mixtes sauf demande particulière.

Pour les Référents FNCTA, Relais Jeunes, Président d'UR et de CD : sous réserve de l'accord de l'UR, la participation demandée est de 100 € pour le stagiaire et de 100 € pour l'Union. Le reste est pris en charge par la FNCTA nationale.

Possibilité d'options dans la limite des disponibilités à la charge du stagiaire :

- Arrivée la veille et/ou départ le lendemain
- Option chambre individuelle : par nuit de stage

Voir le détail des options sur le bulletin d'inscription

Options à réserver et régler à l'inscription. Possibilité de règlement échelonné sur demande.

Inscriptions dès maintenant et avant le 1er février 2019, prises dans l'ordre d'arrivée.

Renseignements : 01 45 23 36 46 / contact@fncta.fr

Joindre le chèque correspondant à votre réservation et aux options souhaitées.
à **FNCTA Formation**, 12, rue de la Chaussée d'Antin – 75009 Paris



Techniques théâtrales : le corps, la voix, le jeu : un juste équilibre

18 février 2019 au 22 février 2019

Nom _____ Prénom : _____

N° de licence FNCTA : _____

Age : _____

Adresse : _____

Code Postal : _____ Ville: _____

Email : _____ N° de téléphone : _____

Je n'accepte pas que mes coordonnées soient communiquées aux autres stagiaires

Je demande à participer au stage ci-dessus en tant que :

- Futur Référent FNCTA Président UR/ Président CD/ Relais Jeunes

Avec accord de l'Union régionale : Stagiaire : 100 € et Union régionale : 100 €

- Licencié FNCTA : 50 € + frais de repas (obligatoires) et d'hébergement

Options souhaitées :

Possibilité d'options dans la limite des disponibilités à la charge du stagiaire :

| | | | |
|--|---|---------|-------|
| <i>Arrivée la veille :</i> | Nuit + petit déjeuner | (25 €) | _____ |
| | ou 1/2 pension (avec repas soir) | (38 €) | _____ |
| <i>Hébergement en chambre partagée</i> | 4 nuits + petit déjeuners | (100 €) | _____ |
| | et Repas du lundi midi au vendredi midi | (142 €) | _____ |
| <i>Départ le lendemain :</i> | Nuit + petit déjeuner | (25 €) | _____ |
| | ou 1/2 pension (avec repas soir) | (38 €) | _____ |
| <i>Chambre individuelle :</i> | 12 € X _____ nuits = | | _____ |

Total des options = _____